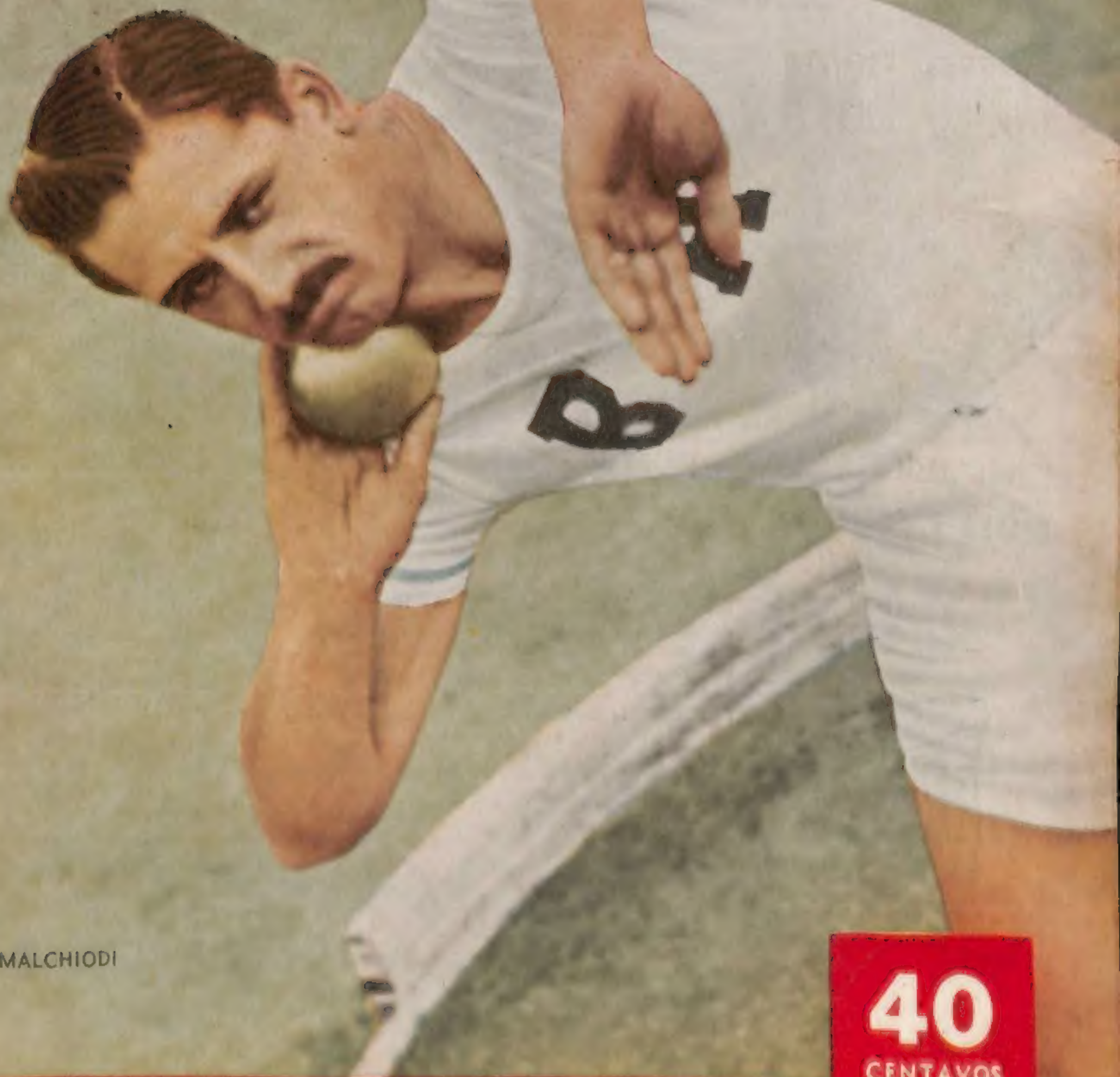




# MUNDO *deportivo*



EMILIO MALCHIODI

**40**

CENTAVOS  
EN TODO  
EL PAIS

NUMERO 3 ★ BUENOS AIRES, 5 DE MAYO DE 1949



SI QUIERE  
HACER "CHILENAS"  
COMO ESTA...



EMPIECE  
POR LOS BOTINES

Si usted quiere lucir en la cancha toda su capacidad, imite a nuestros grandes cracks, adoptando hoy mismo los famosos botines "SPORTLANDIA". Por su diseño especial, su extraordinario material y permanente flexibilidad, los botines "SPORTLANDIA" le harán lucir mejor juego y... le durarán más!

- Art. 80. (Academia) \$ 36.90
- Art. 92. .... " 41.25
- Art. 83. .... " 46.50
- Art. 84. Forrado ... " 51.70
- Art. 85. Enterizo... " 55.50



Fábrica "SPORTLANDIA" S. A. — MORON (Bs. As.) F.C.N.D.F.S.





40

### NUESTRA PORTADA

Emilio Malchiodi sumó para la representación argentina un importante margen de puntos, especialmente al ocupar el primer puesto en el lanzamiento del disco. Ahora su mérito mayor reside en haber capitaneado el equipo que resultó campeón sudamericano, dejando en Lima un alto ejemplo de disciplina y fervor deportivo.

### COLABORARON EN ESTE NUMERO:

Carlos Aloe  
Emilio Rubio  
Vicente Villanueva  
Domingo Travi Basualdo  
Américo Barrios  
José Gabriel  
Horacio D. Besio  
Miguel A. Merlo  
Atilio E. Chiesa  
Billy Kerosene  
Gregorio Milderman  
Luis M. Moreno  
Eduardo M. Almira  
Enrique Sáenz Valiente  
Juan Del Monte  
Victor H. D'Angelo  
Silvio Martínez  
Damián Cané  
Ricardo Souza  
Eduardo Albe  
Rodolfo G. E. Mansilla  
Maria E. Cartasegna  
Roque de Reina  
Doc Carter  
Adelmar Esbeverria  
Adolfo Haimovitz  
Alicia Figueroa Calvo  
Hugo Millanro  
Héctor Villita  
Dori Contreras  
Iván Diez  
L. J. Uriarte  
Alberto H. Lucchetti  
Pablo C. Cagnasso  
Renato Ciruzzi  
Aviator

### En el orden artístico:

Molai  
Héctor  
Lan  
Marino  
Honrado

### Fotografías de:

Olivieri  
Ramallo  
Ancarola  
González Arrili  
Diez  
Pinter  
Carboni  
Gatales  
Pamirín  
Avica  
Carbonel

## LA FIGURA DE LA SEMANA

Dibujos de  
**LAN**



## RICARDO CALICCHIO

Calicchio — pujanza y tino, —  
en esfuerzo soberano  
ganó, de peso mediano,  
el campeonato argentino.

IVAN DIEZ





El cordobés evidenció en gran dominio del ring, especialmente junto a las cuerdas. Pero Calichio llegó a menudo y, eso sí, rotundamente al cuerpo del ex campeón. Por momentos Rodríguez se mostró prácticamente indefenso y su peculiar juego no siempre superó a Calichio.



El aprietón de Calichio sorprendió esta vez a Rodríguez, y entra de lleno a la cara del cordobés. La veteranía del perdedor le dio ocasión de hacer su clásico juego, sin alcanzar por ello a superar el ritmo del flamante campeón.



Un bloqueo magnífico del negro. La zureta del invicto muere en los guantes de Rodríguez. A cada arresto de Calichio respondió el perdedor con valentía.

## Así pierde un campeón

Por Billy Kerosene  
y Vicente Villanueva

**M**UNDO DEPORTIVO cuenta, entre el núcleo de sus colaboradores, con dos hombres cuya opinión el ambiente pugilístico ausculta y respeta. A través de muchas años de crónica supieron acreditar una idoneidad indiscutible e indiscutida, razón sobrada para que ante una pelea de tanta resonancia como la de Raúl Rodríguez y Ricardo Calichio presentemos un comentario en común de Billy Kerosene y Vicente Villanueva. Ante la pregunta obligada por la variedad de opiniones reinantes, fijaron la suya en forma terminante, sobre el ganador real de la pelea, exclamando a dúo:

— ¡Calichio!

Villanueva. — ¿Su puntaje dará tan amplio margen como el mío?

Kerosene. — Juzgue usted: teniendo a Calichio en primer término, rebeldique estos puntos.



Agotado, Calichio prueba de hallar un blanco. Pero un esquivar de notable precisión hace fracasar el intento. Hubo momentos en que la clase de Rodríguez hizo fallar lejos los cálculos del joven invicto.





Junto a las cuerdas nuevamente, Rodríguez frena el impulso de Calleschio, y al tiempo que conjura el golpe, dispónese a emprender su propio ataque.

round por round: 6-1; 5-5; 5-5; 10; 3-7; 5-5; 6-4; 4-6; 4-6; 7-3; 8-2; 9-1, lo cual da 66 a 51. Bastante amplitud, como para no dejar dudas.

Villanueva. — Si bien mi sistema de puntaje es distinto, estamos casi en perfecto acuerdo: 10-5; 10-8; 8-10; 7-10; 5-10; 9-10; 10-8; 6-10; 10-8; 10-4; 10-4, y 10-2. Total, 105 a 91. Y dicho esto, me gustaría saber qué le pareció la pelea en sí...

Kerovene. — Técnicamente, fueron maravillosos los rounds que ganó Rodríguez. Esgrima ciento por ciento. Un perfecto académico. Y emocionantes los rounds en que ganó Ca-

lleschio, con su rudo aunque unilateral ataque.

Villanueva. — Realmente interesante todo el combate. Lleno de sugestión, en cuanto señaló cuánto puede aún la buena escuela contra el ímpetu. ¿Acaso por momentos no se sintió algo más joven?

Kerovene. — Sí, lo reconocen. Vi a Moisés en el bloqueo de los guantes. Surgió Fermadito por la manera de rotar la cabeza, y Landini en la caballerosidad y arrestos de gran clase que tuvo Rodríguez. Y va que estamos de preguntas: ¿qué concepto le merece el nuevo campeón?

Villanueva. — Lo creo campeón a través de su pelea con Caranille, y ya lo es un poco menos al olvidar ese recuerdo y me circunscribo a lo del sábado. Estuvo demasiado "aturado". Muy en chilquillón, atolondrado, sin ceñirse al plan técnico que indica inteligencia. No supo ajustarse a la simple táctica de pelear de lejos, con lo cual hubiera ganado categóricamente en pocos rounds, y, en cambio, se dejó llevar al juego corto, donde sí no peligró del todo su triunfo, al menos dio pie para que se lo pusiera en duda.

Kerovene. — Creo, también, que Calleschio



La cabeza hacia atrás de Rodríguez, cuando entra el golpe de Calleschio, parece que se "llevara" el guante del vencedor. En el centro del ring éste entró con pesado castigo, no obstante ser superado por el cordobés.



Otra prueba concluyente de que no siempre triunfó el esquivo. Aquí Calleschio entra rectamente a la mandíbula del campeón derrotado. Estos golpes precisos y rectos fueron explicando la justa victoria del invicto.





Otra vez en su juego, Rodríguez neutraliza a Calicchio. De todos modos, los finales de la pelea central señalaron al "negro" algo indefenso, observándose en esos pasajes los mayores méritos del vencedor, quien obtuvo el título ante un rival que supo caer dignamente.



Aquí, la crónica gráfica deja perfectamente establecido el amplio conocimiento de Raúl Rodríguez. El golpe de Calicchio se pierde en el vacío y él queda al descubierto.

es el campeón sin disputa, pese a esas fallas técnicas, pero eso no es todo. Encuentro mala la actitud antideportiva de no saludar a Rodríguez después del fallo, mientras el perdedor era todo sonrisas y aplausos para su sucesor. Tal actitud de Calicchio no lo malogra como boxeador, mas sí en su condición de campeón. Aunque bien vistas las cosas: ¿será por culpa de él o de su segundo, Preciosa? Este debió instarlo a aceptar aquellos saludos y no descender malhumorado del ring, dándole así oportunidad al público para expresar violentamente su repudio.

Villanueva. — Para mí ese aspecto del desenlace fué sólo cuestión de "cancha", o sea el mismo detalle que privó en toda la lucha. Para muchos había ganado Rodríguez, simplemente porque el cordobés supo impresionar mejor. Y al final, ya dictado el fallo, jugaron a quién se iba último del ring para recibir la ovación final. Calicchio tuvo menos paciencia, y se retiró colérico. El negro se quedó y recibió la apoteósica despedida que puso broche brillante a una verdadera noche de fiesta.

Kerosene. — Una fiesta donde vimos cómo sabe perder un campeón...



Euclides, debutante como profesional, obtuvo una gran victoria por puntos sobre Alberto Aguirre. Este sufrió dos caídas, por las cuales confirmó Euclides su superioridad.



El puño de Euclides ha hecho justo y potente impacto, determinando la caída de Aguirre. En su estreno como profesional, el vencedor produjo una interesante performance. Demató al rival e hizo valer su redondez en dos buenas oportunidades.





Cuando Nueva Chicago debió lamentar la ausencia de dos de sus elementos que debieron retirarse lesionados, Quilmes, que vencía por 2 a 1, se aseguró el triunfo con dos tantos más. En la escena, Campocella, arquero de Chicago, sale al encuentro de Fernández, que avanzaba hostigado por Monzón.

## Auspicioso comienzo de Colegiales

**C**UMPLENAS solamente dos fechas del Campeonato de Primera División "B", pudiéndose apreciar que en general los equipos padecen todavía de las fallas similares que aquejó a los participantes del torneo superior. Si bien aún no puede abrirse

se un juicio definitivo, pues mucho falta por recorrer en el fatigoso certamen, puede, empero, destacarse la actuación de algunos conjuntos. Sobresale entre ellos Colegiales, señalando una promisoría actuación con dos excelentes victorias. Acompañan a la veterana entidad en el tope de la tabla Sportivo Dock Sur y Temperley, mientras que Argentino de Rosario, que encabezaba las posiciones al suspenderse el torneo de la temporada pasada, sólo ha conseguido un punto en las dos presentaciones. La solución del conflicto significará para casi todos los participantes un aporte valioso de figuras que le darán al campeonato la anhelada fisonomía. Entonces sí que tendremos un certamen de ascenso con todos esos atributos que lo distinguen. La tabla de posiciones, pues, es la siguiente:

	J.	G.	E.	P.	Pts.
Dock Sud . . .	2	2	—	—	4
Temperley . . .	2	2	—	—	4
Colegiales . . .	2	2	—	—	4
C. Córdoba . . .	2	1	1	—	3
Unión . . . . .	2	—	2	—	2
B. Central . . .	2	—	2	—	2
All Boys . . .	1	1	—	—	2
Colón . . . . .	2	1	1	—	3
El Porvenir . .	2	1	—	1	2
A. de Rosario .	2	1	—	1	2
Talleres . . . .	2	1	—	1	2
Nueva Chicago .	2	1	1	—	3
Quilmes . . . .	2	1	1	—	3
A. de Quilmes .	2	—	1	1	1
Excursionistas .	2	—	2	—	2
Estudiantes . .	2	1	—	1	2
Defensores . . .	2	—	—	2	0
Los Andes . . .	2	—	—	2	0
Almagro . . . .	2	—	—	2	0
Tiro Federal . .	2	—	—	2	0
A. Juniors . . .	1	—	1	—	1



Campocella se lució en repetidas ocasiones, soportando ardua tarea al quedar su equipo en inferioridad numérica. Aquí se luce al interceptar un centro cuando arremetía el entrecala Santos, del equipo rival.

Conflicto se mostró el eje delantero Fernández, de Quilmes, autor de uno de los tantos. Lo vemos cuando se insinuaba peligrosamente, alejando con oportunidad el zaguero Monzón, quien destaca por su ardua labor.







El cariño y la admiración de los pibes de Tres Arroyos hacia los grandes jugadores porteños se refleja en la cara de satisfacción que todos ellos muestran ante la proximidad de Gutiérrez, Geronis, Bravo, Simes y Marante.

Los ases auténticos en acción: Bravo y Marante. Esta vez ha salido con la suya el zaguero boquense. Fue precisamente Bravo el autor del único gol que registró el amistoso Racing-Boca. En la revancha venció Boca por 4 a 2.



## También Tres Arroyos vió a los ídolos porteños

**P**OR aquello de que "no hay mal que por bien no venga", el conflicto que afectó al fútbol porteño concretó un deseo largamente acariciado por muchos aficionados del interior: ver de cerca a los cracks de Buenos Aires. Las excursiones que se organizan con motivo del 9 de Julio no pueden, lamentablemente, llevar su simpática intención a todas las ciudades del país; he ahí que las visitas de Futbolistas Agremiados han salvado, en muchos casos, la omisión.

Esta vez le tocó a Tres Arroyos. Y por cierto que el espectáculo prometido era de alta jerarquía. Como que iban a enfrentarse Racing y Boca Juniors. No obstante, en la cancha, las cosas no ocurrieron como se presumía. Los cracks — varios de ellos, por lo menos — acusaron un estado de preparación sólo discreto, y su rendimiento, en consecuencia, no resultó todo lo brillante que se esperaba. Pero Tres Arroyos vió de cerca a muchos ídolos a los que hasta hoy sólo había admirado a través de la crónica periodística o el relato radio-telefónico. Y esa sola circunstancia compensa las deficiencias que puede haber tenido el partido.



Una nota pintoresca que da idea acabada del interés que el gran match despertó en la ciudad del sur. Los aficionados han encontrado en el camión la manera de salvar las posibles dificultades que ofrezcan los medios de transporte.



Verdad que le agradaría, aficionado boquense, ver todos los domingos a Pedernera luciendo la casaca azul y oro? Pero esto ha sido producto de las circunstancias. Adolfo jugó frente a Racing de insider izquierdo.





## El Hombre Sabe de Compras...!

Y, sabiendo, exige lo mejor... y exige también pagar lo justo.

Es axiomático que Gath & Chaves significa la plena satisfacción de esas razonables pretensiones. Prueba de ello es la innumerable legión de compradores que, a través de sucesivas generaciones, ha servido nuestra casa en sus 65 años de vida comercial.

En sus Departamentos de Artículos para Hombres, hallará siempre, completísimos surtidos, del más depurado gusto, de la mejor calidad y a los precios más convenientes.



FLORIDA  
Y CANGALLO  
R. 28  
E. C. 22. 1944

# Gath & Chaves

19 SUCURSALES  
EN EL  
INTERIOR  
DEL PAÍS





Van a bajar la "bandera a cuadros". Poco después, la camioneta de MUNDO DEPORTIVO iniciará la rauda gira que llevará nuestro abrazo a todo el país.

## Nuestro abrazo

**Y**A nos hemos dado a conocer. De la amalgama de tinta, papel y espíritu, ha surgido la definición precisa de las aspiraciones que estimulan a MUNDO DEPORTIVO. Nuestro programa es vasto y nutrido esencialmente de inquietudes argentinas.

El plan general que nos dió urgencia de vida se ha puesto en marcha. Nos hallamos rodando ya por las rutas de la Patria. Sabemos de la obligación, no cumplida aún, de allegar el hábito fraterno a todos los rincones de la República, en una tarea que se nos antoja tan necesaria de prolijidad como de cariño: el catastro general de los clubes deportivos de la República.

En eso estamos. Todo cuanto tiene vida propia, sea cual fuere su volumen o resonancia en el campo deportivo, será captado por el lente fiel de nuestra cámara fotográfica. Hemos de acoplar, en un apretado haz informativo, el plano de sueños no concretados y las realizaciones erguidas y se-

fieras esparcidas sobre la capa terrestre de nuestro país. Iremos al villorrio, al pueblo y a las ciudades, portadores de la franqueza inquisitiva, para propender luego, con orden, a sugerir soluciones de tipo integral. El lema de nuestro anhelo, "POR UNA JUVENTUD ARGENTINA MAS VIGOROSA" acelera esta consigna.

Estamos, decimos, rodando por las rutas de la Patria. El 1º de mayo, espléndido, de fiesta y domingo, dos compañeros nuestros partieron a cumplir el abrazo. Miguel Ángel Merlo, ágil periodista que pulsa en el deporte el auténtico sentir del pueblo, será el encargado de recoger la voz del interior para difundir-

la a través nuestro por todo el país, en pujantes crónicas. Y Roberto Casales, tan rápido e inquieto como su propia cámara equilibrista de belleza y emociones, será el fotógrafo encargado de registrar el instante mismo de la hazaña y la suma del esfuerzo.

Una camioneta de MUNDO DEPORTIVO, guiada como por un estandarte por el lema "Deporte es Amistad", está rodando en estos momentos el país. Está abrazando a todos los deportistas argentinos, ofreciéndoles un gallardete y la mano tendida. En la tibieza del paño y la firmeza del gesto, el corazón de MUNDO DEPORTIVO.



Nuestros enviados especiales, Miguel Ángel Merlo y Roberto Casales, en momentos de iniciar el viaje. La cruzada de MUNDO DEPORTIVO se ha impuesto la misión de reflejar el sacrificio y el triunfo de todas las entidades deportivas del país, a fin de proyectarla luego a la consideración de los aficionados. El lema "Deporte es Amistad" nos guía en la gran empresa.











# La dignidad en el deporte

UN triunfo nunca será un triunfo si no ha sido alcanzado por medios dignos. Así ocurre en todos los órdenes de la vida, por lo cual podríamos afirmar que es ésa una verdad axiomática. En el deporte — donde, precisamente, se cotejan las fuerzas, la habilidad, la tenacidad y la inteligencia de dos o más personas para establecer quién o quienes están mejor dotados de esas cualidades — la dignidad juega un papel preponderante. ¿Cómo podrían conciliarse la destreza y la decencia con las artimañas y los recursos ilícitos? ¿Qué deportista de verdad podría sentirse satisfecho de su victoria si ella fuera alcanzada con menosprecio de la decencia, es decir, de la dignidad?

Vano sería, en efecto, el orgullo de saberse vencedor en una justa deportiva, si no fuera

acompañado por el convencimiento de que se ha logrado el triunfo con buenas artes, aun a costa de los mayores sacrificios. Ningún deportista — si nos ajustamos a la más estricta acepción del vocablo — podrá sentirse satisfecho si su consagración, aun la más simple, ha sido logrado por medios de dudosa corrección. Muy por el contrario, más honrosa será siempre una derrota digna. Nadie, en realidad, resultará vencido si se tiene esa viril disposición de ánimo para aceptar que hay otro mejor, y que hay que seguir trabajando y perfeccionándose para cuando llegue la oportunidad de un desquite. El deportista con dignidad — y no se concibe un deportista indigno, porque la dignidad es una condición *sine qua non* del deporte — es el que va a la lucha seguro de que en ningún caso, ni aun en los momentos más ardorosos de la lucha, ha de echar mano a recursos ilícitos o a procedimientos reñidos con la honestidad. El deportista digno es el que sabe ganar sin envanecerse, y perder sin desmoralizarse. Deportista digno es el que reconoce sus propios errores y puede elogiar las cualidades de su adversario. Deportista digno es el que, gane o pierda, es incapaz de abrigar rencores con relación a sus oponentes ocasionales. Deportista digno es el que sabe justipreciarse a sí mismo sin menospreciar a los demás. Deportista digno es, en fin, el que reconoce que puede aprender mucho de los mejores sin por eso dejar de enseñar a los que están debajo de su nivel.

Un deportista templado en esa escuela será, más que un deportista simplemente, un hombre, un ciudadano digno de este nuestro gran país. Breguemos, pues, para que el deporte argentino no se aparte jamás de las normas que impone la dignidad, cualesquiera sean las vicisitudes por que atraviese y las circunstancias en que le toque actuar. Cuanto más nos ajustemos a ello, más perfectos serán nuestros triunfos, triunfos que todos queremos que continúen en la senda emprendida por el pueblo de la Nueva Argentina.

En el  
del gesto del  
portista derrotado  
cuando se apre-  
tura a ver al pro-  
pio en felicitación  
o al vencedor.  
Por eso, al fin, la  
e por conquista

culata de una in-  
dica competición.

*Locos Alivi*



# Aquí

## SE VE LA CALIDAD!

INDUSTRIA ARGENTINA

EL TRIBUNAL DE  
LA VIDA

Todos los lunes, a las 22  
horas, por L. R. 3 RA-  
DIO BELGRANO y su  
cadena digital. Escú-  
chalo y someto su  
problema

### TRIPLE

suela crepé!

## TORRE

FLORIDA 260  
BIVADAVIA 11666

53 FILIALES EN TODA LA REPUBLICA

despacha contra-reembolso





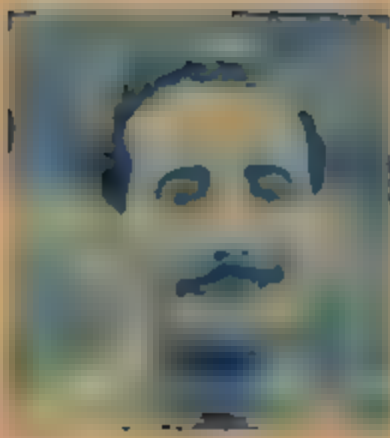
Concretó en Lima el cordobés Eduardo Montes de Oca las esperanzas que había despertado en campaña en pleno ascenso. Es un garrochista de porvenir.



La gran calidad de Alberto Triulzi fué ratificada en Lima.



A lo largo del primer kilómetro, Delfo Cabrera afianza su triunfo.



Pantoreo y simpático, Ricardo Bralo tuvo en Lima algo así como su consagración definitiva.



Revalidó sus títulos la Sra. Ingeborg Mello de Preiss: ha sido otro factor de brillo y eficacia.



Revelación gratísima fué la de Ricardo Heber, campeón de jabalina y gran valor.

Escribe Eduardo L. Albe

## Disciplina, unidad y espíritu de lucha

EN mis primeras declaraciones para MUNDO DEPORTIVO, antes de partir con rumbo a Lima, tenía una esperanza puesta en el equipo que nos iba a representar en el XVI Campeonato Sudamericano sabiendo cuál era el potencial de todos sus componentes.

La disciplina, la unión de equipo y el espíritu amplio pues con miras hacia la patria hicieron que nuestras esperanzas se vieran cristalizadas con el resultado comentado. Nuestros muchachos, justo es decirlo, agrandaron en la lid. He visto a hombres todo corazón y entusiasmo establecer luchas que con anterioridad se hallaban muy lejos de sus posibilidades.

El atletismo ha progresado a pasos agigantados. Esto lo digo y lo demuestro, ya que con el puntaje obtenido ha superado a la suma total del puntaje de Chile y Brasil, nuestros dignos y tradicionales adversarios, evidenciando que ya hemos entrado por el sendero del que jamás dejamos habernos alejado. Yo bien puedo afirmar tal cosa, ya que mis amigos lectores deben recordar que también fui competidor de una época de grandes triunfos para el atletismo argentino, y que sé bien la pujante juventud con que contamos como para no perder la hegemonía que mantuvimos en Sudamérica. Pero también debo justificar esa declinación y en ella se debió en gran parte a falta total de apoyo a la verdadera orfandad en que se encontró a la Federación que para intentar en un momento de bonanza, se desmoronó militar y financieramente. Ahora, repito y reitero, el gobierno se preocupa en la

no pudieron responder, en la medida de lo que se esperaba, por causa exclusiva de la pista. Nueva y blanda, perjudicó su chance.

En medio fondo respondieron ampliamente, dando la pauta de ellos el primero, segundo y quinto puesto en los 800 metros llanos, y el segundo y cuarto en 1.500 metros. De las pruebas de fondo, con excepción de los 3.000 metros y el cross country, puede decirse que fué un paseo, siendo de destacar la brillante actuación que les cupo a Bralo, Caffa y Cabrera. Con respecto al cross, sin que esto signifique una disculpa, debo decir que podía haber sido objeto de una rectificación, ya que el peruano Xarate, amplio conocedor de la ruta, cortó camino no cubriendo así la distancia total. La reclamación que presentamos juntamente con Uruguay y Chile no prosperó por falta de jueces que pudieran determinar exactamente tal irregularidad. En los saltos también se cumplió con amplitud debiendo hacerse notar que recién después de catorce años.

En el primer puesto en salto con garrocha, y con la misma marca que el brasileño de Castro hizo hace dos años. Antes de poner punto final a este comentario, quiero destacar dos hechos fundamentales. Primero, la marca de garrocha, fechada el 10 de mayo, fué el primer salto de nuestro país en la talla del norte y al mismo tiempo en ocasión del centenario de la República, fué enviado a la

*Eduardo L. Albe*





# LLEGO TRIUNFAL!!! EN LA CLASICA DOBLE CAMPANA

Son hazañas de la

**Legnano**

Una vez más las bicicletas  
LEGNANO  
han afianzado con otro triunfo su  
sólido prestigio mundial. Es que su  
calidad y su impecable técnica, la  
convierten en la más alta expresión  
del ciclismo.

CLASIFICACION DE  
LAS "LEGNANO" EN  
LA DOBLE CAMPANA

1. ABSOLUTO  
Armando Devoto  
en 4 hs 22  
4. E. A. (sacando  
de 3. Legnano)

Impuestos en todas  
las rutas del mundo.

**Legnano**

-la que hace campeones-



**Armando  
Devoto**

Sus grandes condiciones de  
tubo y su estupenda má-  
quina (LEGNANO), le permi-  
tieron obtener un triunfo  
de relieve en la Clásica  
DOBLE CAMPANA que,  
organizada por el Club  
Atletico River Plate, se rea-  
lizó el domingo 24 de Abril

DISTRIBUIDORES  
EXCLUSIVOS

**FLORIDA**

BUENOS AIRES





# Los gigantes están en baja

Por Luis M. Moreno

**L**a discusión resulta interminable. Hay quienes están decididamente a favor y otros intransigentemente en contra. Sin términos medios. Pero los hechos están diciendo algo que el cronista se estaba cansando de repetir personalmente — le faltaba este medio de difusión — porque estoy persuadido que el advenimiento del jugador de más de dos metros tuvo, en primer lugar, un propósito puramente publicitario. En los Estados Unidos lo importante es no perder el espectáculo, darle nueva fisonomía a una cosa que el público. No existen las leyes, los escrúpulos imperantes en nuestro país. "Facts are facts" — hechos son hechos — y a veces no es sino una frase. Por la presencia de esos jugadores que tie-

preguntarnos si esos fisicos no son, precisamente, la negación del deporte.

Y una por el hombre alto, la búsqueda del hombre capaz de encestar con el mínimo de seguridad limitando el empleo de los bajos (hombres bajos de 1.80 metros) ha pasado de ser una obsesión

que como espectadores sabíamos que los hombres altos son lentos y poca o ninguna de en desempeñar; en cuanto al ataque se convierte, así, en algo con técnica, velocidad, sin vivacidad mental; la NBA se ha ido quitando con el tiempo a conocer un físico descomunal, a darle un cerebro que

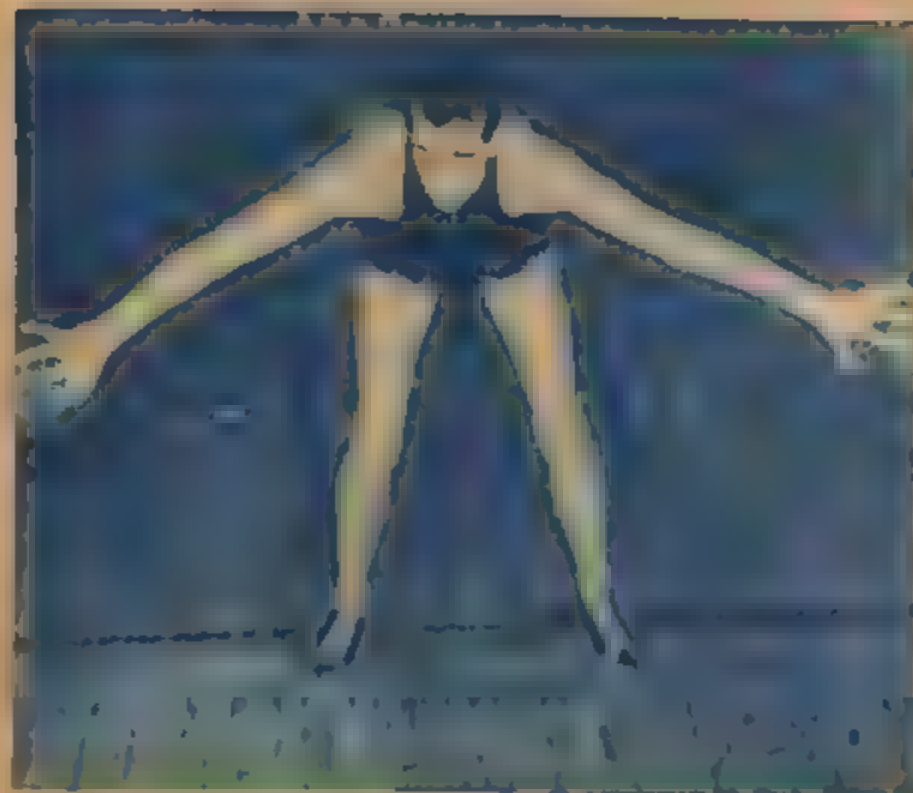
hagan jugadores altos. Desatarec

la razón y el uno por sorpresa de

que el nuevo reglamento de la NBA sea una zona más grande para el área restrictiva de los tres segundos para proteger al hombre gigante. Hay necesidad de alejarse del tablero y, para ello, se han hecho reglas más leves de juego. ¿No hubiera sido más enérgico y más

Para resumir estas impresiones tomamos declaraciones de adiestradores de los equipos. El propósito de este proyecto naturalmente el puré como talman quien afirma: "El hombre alto hizo del básquetbol un juego más lento, no un juego mejor. Es el juego de un novato de las veces montado en el primer Round que". De hecho, el favor de una legislación que limite

El juego de ahora es para gigante. El hombre gigante ha convertido los encuentros en lucha. Tenemos que evitar que se convierta en lucha. Y del mis



Larry Foust, del conjunto La Salle, de Filadelfia, mide 2.05 mts., siendo como todos los jugadores de su talla, un obstáculo para la mejor técnica.



Hombres de talla común como Gene Dudley y Bob Long, de 1.78 metros, parecen pigmeos a lado de Charles Sharr, que mide 2.11 metros.

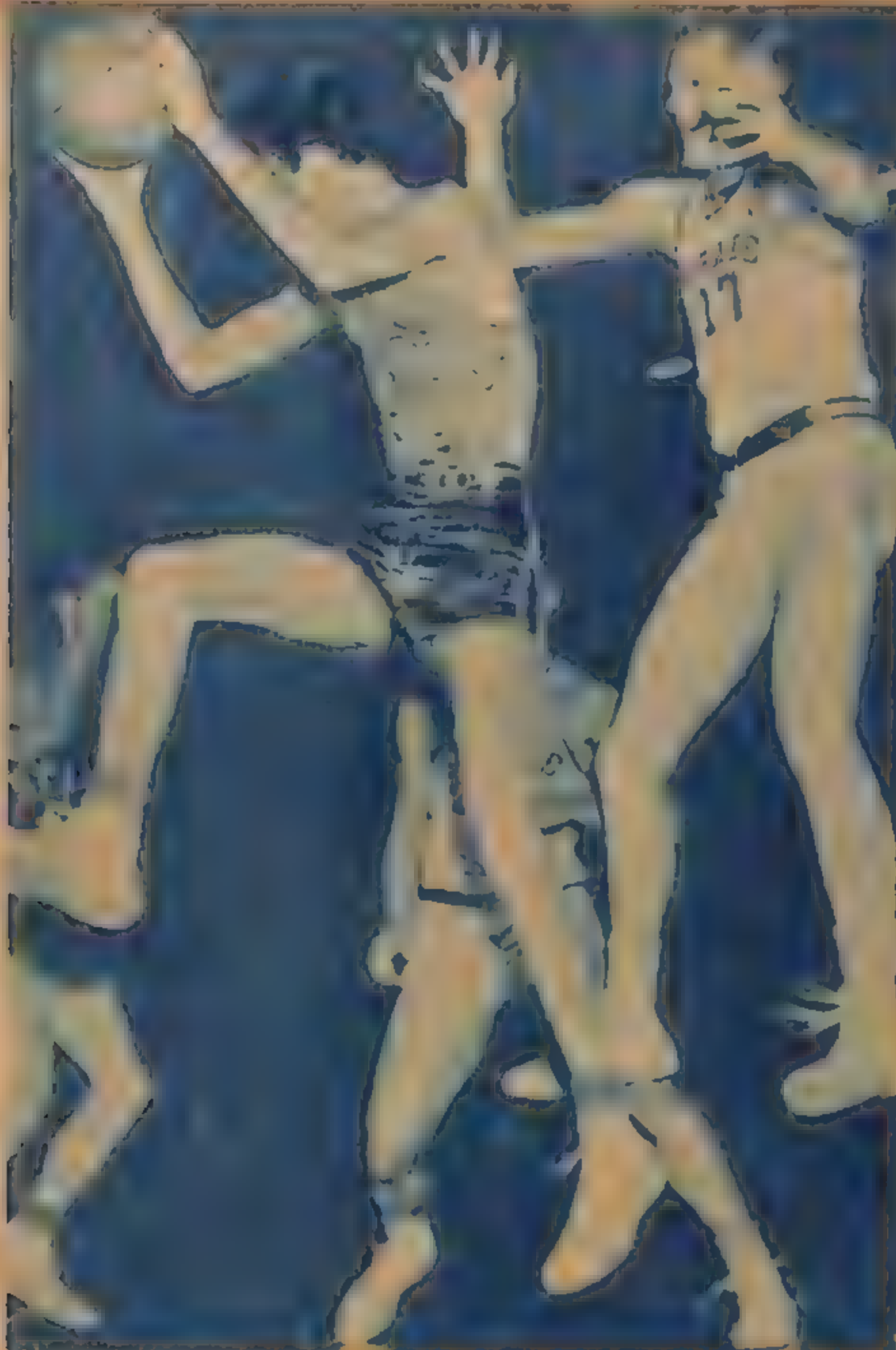
McGuire, W. J. Foster, Bruce Drake y Forrest Cox, de Yale, Saint John, Miami, Oklahoma y Colorado, respectivamente. Solamente uno de ellos es el que ha cosechado el triunfo. Al Bagel de la Universidad de Brooklyn quien teniendo a su cargo equipos de jugadores de 1.80 metros, en el estado de Texas Oeste, ahí mismo, ganó 29 encuentros y perdió 10.

El juego de ahora es para gigante. El hombre gigante ha convertido los encuentros en lucha. Tenemos que evitar que se convierta en lucha. Y del mis

El centro de la Universidad de Colorado, la extraordinaria estatura lo hizo muy buscado por los entrenadores de los equipos americanos.

Ya tenemos ya también. Volveremos a ser razonable volveremos simplemente a ser un jugador de básquetbol.





John Pritchard, del equipo de Drake, que mide 2,06 metros, custodiando a Ed Macaulay, un brillante jugador de la Universidad de San Luis, de casi igual estatura. El juego con hombres de este tipo es lucha libre.



El jugador de la Universidad de San Luis, Ed Macaulay, en un momento de la partida. El juego con hombres de este tipo es lucha libre.

# PASEE EN BICICLETA

Bicicletas de fama mundial

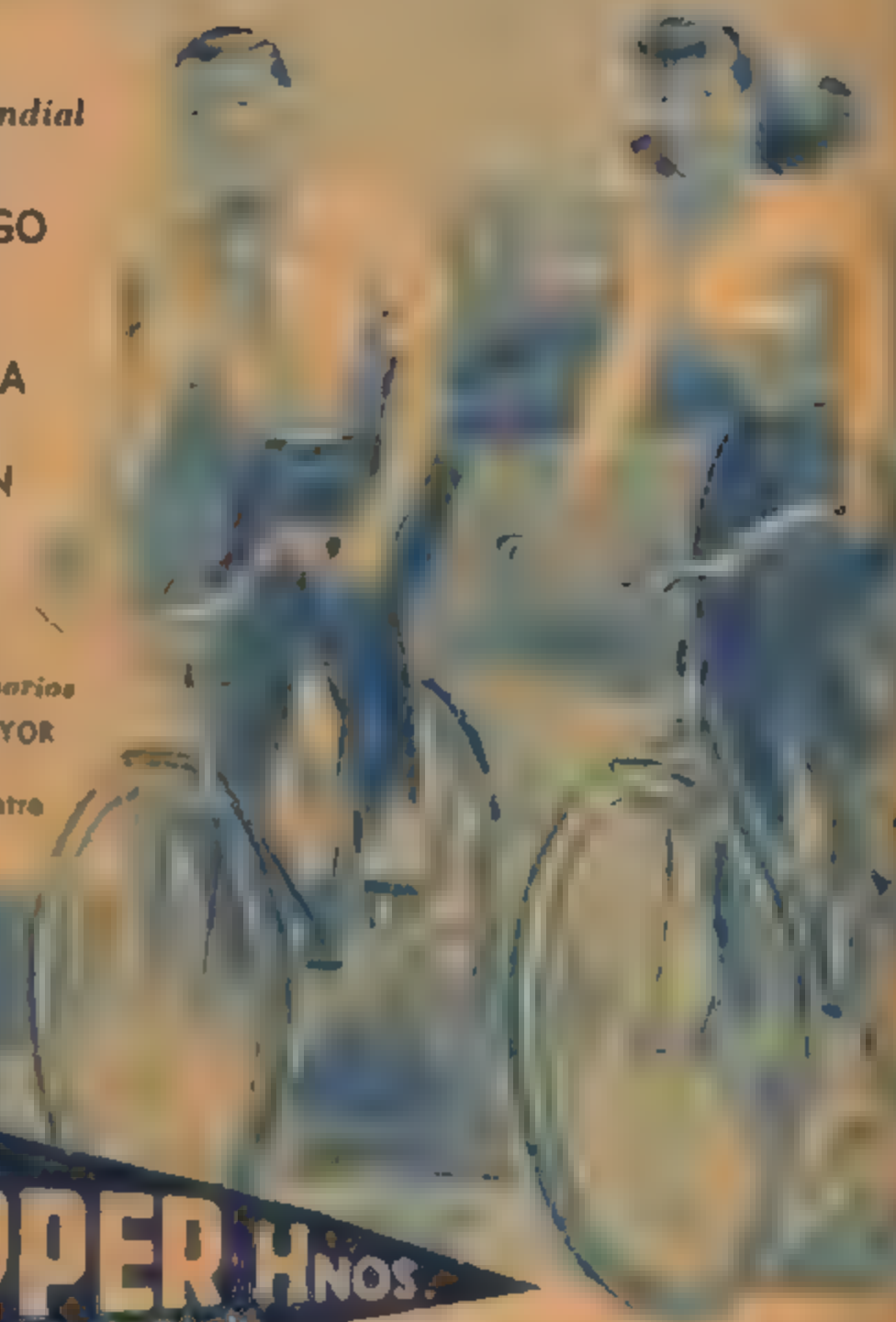
STUCCHI  
GIRARDENGO  
DIANA  
ATALA  
VISCONTEA  
LYON  
BRIGHTON

TUBULARES  
MARCHIONI.  
BURCKLARD e  
IMPORTADOS.

Repuestos y accesorios

VENTAS POR MAYOR  
Y MENOR.

Envios al interior contra  
giro.



**TEPPER HNOS.**

RIVADAVIA 13802 14

La casa más surtida  
de RAMOS MEJIA!  
Y TODA LA ZONA  
DEL OESTE



TEPPER  
de reparaciones  
para bicicletas

**Tepper Hnos.**  
RIVADAVIA 13802 14







# TACKLE A LA VISTA

La acción del rugby volverá a estar con nosotros desde el domingo. Rugby de primera, de acuerdo con lo prometido por los partidos amistosos jugados.



**L**a temporada oficial de rugby comenzará trasido mañana.

**Por Ricardo G. Souza**

Después de algunos matches disputados en la afición.

El partido que se va a disputar en el Atlético San Isidro creará una gran cantidad de espectadores y que reanuda la vieja rivalidad entre el equipo local y el de Unión.

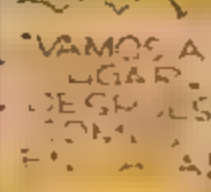
por distintas causas. En el sentido matemático adelantará a...

actúan Maschwitz, Pinasco, Artagabentia, Valle, Medina y V...

Un dilatado sector de público...

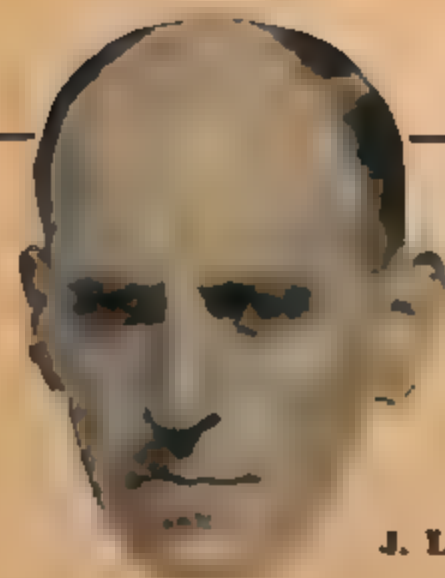


por MOLAS





# ¿Un inglés puede equivocarse?



J. L. PROVÁN

**H**AY preguntas más peligrosas que muchas respuestas. Hay preguntas que parecen bombas. Estallan. Y, entonces, hay mil respuestas cruzándose como lanzas belicosas pugnando para abrirse paso y plantar su estandarte victorioso, rudamente. En un salón de delicioso esparcimiento, de sociabilidad ejemplar, todavía resulta disolvente esta preguntita: "¿Puede equivocarse un referí?" Porque la comunidad, por responder, se disgrega, surgen los bandos, aflora el individuo caótico y... tal vez sea necesario llamar un vigilante.

Hasta hace poco el referí era el símbolo de la revancha de la multitud en derrota. ¿Cómo saciar la sed de desquite, frente al espectáculo que brindaba su equipo vencido? Atacando al referí, víctima propiciatoria, blanco de las miradas hostiles y de las pedradas arrojadas por un fanatismo que no quería saber nada de medida y comprensión. El referí era como el médico hechicero de las tribus de indios salvajes. Si el médico de la tribu se equivocaba en su diagnóstico, era quemado vivo ante la multitud frenética, que danzaba en torno de su muerte pavorosa. Si como hechicero fallaba en su profecía, corría igual suerte. Y no obstante el riesgo tremendo de la profesión, los indios más sabios se disputaban el honor de ser hechiceros de la tribu, que a la postre, no era otra cosa que disputar

se el honor de morir sobre una pira en medio del pueblo congregado para echar una brasa más al fuego. Si en aquellos tiempos los indios hubieran tenido al fútbol como deporte popular, indudablemente el hechicero habría sido el referí. Y si hubiera pecado, equivocadamente, por "off-

side" a Ojo de Aguila en el instante en que iba a convertir un gol, inmediatamente se hubiera suspendido el partido, y la misma multitud que aplaudía a sus idolos habría quemado al referí como un hecho natural. Y después hubiera continuado el cotejo bajo los aplausos de las tribunas.

Pero es bien cierto que la civilización, de aquel entonces ahora, ha avanzado mucho. Y los conceptos han cambiado un poco. Han cambiado por lo menos para admitir que todos los hombres, sin excepción, pueden equivocarse. Y es una monstruosidad que se mate a un hombre porque se haya equivocado, procediendo honestamente. Tampoco es disculpa para esos crímenes el hecho de que algunos hombres hayan sido inmolados porque acertaran y se aferraran a una sublime verdad.

Pero las barbaridades cometidas por los exaltados, al cabo de los años benefician a la humanidad. Porque puede ser olvidada más fácilmente una obra de bien que un atentado brutal contra la justicia. Por defender el sistema de Copérnico tuvo Galileo que abjurar públicamente de sus convicciones. Han transcurrido trescientos años y el mundo no lo olvida. Si Cristo no hubiera sido sacrificado a la ignorancia y la brutalidad de sus contemporáneos, la humanidad no tendría la dicha de poder encontrar la salvación en el cristianismo.

Salvando las distancias, si los exaltados no hubieran atacado tan injustamente a los referís, no podría en el futuro tener esa confianza en los árbitros, que es garantía esencial para

que el fútbol no les parezca una defraudación o una estafa, sino una fiesta perfecta. El milagro tuvo que buscarse en el recurso más extraño que nadie hubiera podido imaginar. El milagro se buscó en los referís ingleses.

El público no admitía que un referí argentino se equivocara. Porque su equivocación despertaba una sospecha. Llegaron los árbitros británicos, que no eran sospechados de venales, y, con gran asombro, la multitud vio que también se equivocaban. Que cobraban un "foul" al revés, que un "off-side" les pasaba inadvertido. Y así, sencillamente, el espectador comprendió, sin necesidad de una prédica filosófica, que es humano errar. Y renació la confianza. Si un inglés podía equivocarse, ¿por qué no iba a poder equivocarse un criollo? Cuando los hombres están bien intencionados, la facultad de equivocarse es una enternecedora virtud. Porque abre el corazón en una frase humana que obliga a dar un cordial apretón de manos, base de una amistad y de una nueva simpatía. La frase es: "¡Perdón... me equivoqué! Lo siento de veras..." El error, admitido como tal, acentúa la confianza en vez de destruirla. Porque también por el camino del absurdo se llega a la verdad.

Por otra parte, si no hay sensibilidad para comprender todo ello, bastaría con preguntarle a un oficinista: "¿Usted cree que sería justo fusilarlo porque se equivocó en su trabajo?" Entonces, tampoco es justo humillar a un referí de fútbol porque se equivocó.

Antes no todo era demasiado limpio. Lo sabemos. Y en alguna ocasión la exaltación del fanático podía justificarse. Pero eso ya pasó. Hemos recomenzado, y tenemos que hacerlo con toda la fe. Porque sin fe plena nada grande puede hacerse. Ahora sabemos que si un referí inglés puede equivocarse, también puede equivocarse un referí criollo. ¿No le parece?



HARRY MARTLES

LA G. GIBSON



*Américo Barrios*





*Su traje y  
su abrigo...*

"los dos juntitos" por \$295.- en

**BELFAST**



ESMERALDA 55 - Bs. As.

BUENOS AIRES - ROSARIO - CORDOBA - TUCUMAN





# Para ganar campeonatos internacionales



Emilio Homps, paseando en Torquay, Inglaterra, en ocasión de las pruebas olímpicas, entre Enrique Sieburger (hijo) y Roberto Sieburger. Los tres fueron allí muy agasajados y dejaron gratos recuerdos, como todos nuestros "yachtmen", que fueron tan caballerescos en tierra y en el agua.

Por Domingo Travi Basualdo

**T**ENEMOS que estimular el desarrollo de las clases internacionales. Tal es mi opinión, sobre todo con respecto a las clases más chicas. Esa opinión más se vió robustecida por lo que pude ver en Torquay, cuando fui a las pruebas olímpicas. Y, además, bueno es tener presente que es una de las clases más chicas, la internacional "snipe", la que nos ha proporcionado a los argentinos la satisfacción máxima de ser vicecampeones una temporada (con Jorge Brauer) y campeones mundiales en la siguiente, con los hermanos Villar Castex.

Esto nos dijo Emilio Homps, agregando que deben imponerse las embarcaciones internacionales de pequeño tonelaje.

— ¿De modo que usted entiende que debemos perfeccionarnos en las clases internacionales?

— Sí — nos responde, — y, precisamente, es digno de tenerse en cuenta que si en la clase internacional de seis metros llegamos a obtener el segundo puesto olímpico, ello tiene como importante factor el hecho de que el timonel del "Djinn", don Enrique Sieburger (padre), cuenta en su haber con una larguísima e intensísima práctica en regatas de seis metros y cinco metros, ambas clases de parecidas características. Muy distinto hubiera sido tratándose de un timonel especializado en clases locales o de antiguo diseño.

— ¿De modo, entonces, que nuestros "yachtmen" cuentan con una deficiente preparación en clases internacionales de regata?

— No es eso — nos responde; — es que son los barcos los anticuados. Nuestro ambiente en general cuenta con muy pocas unidades internacionales. Nuestros festivales se atestiguan de clases locales, poco afinadas. Pero nuestro factor humano es muy bueno. Tenemos muy buenos timoneles y tripulantes. Creo que hay que insistir en los "snipes", "stars" y demás clases internacionales, difundiéndolas, además, en el interior.

— ¿Y los "grumetes"? — preguntamos.

— Creo que son eficaces — nos contesta — que sirven para el doble propósito del entrenamiento y el aprendizaje de la regata moderna, que es hoy en día muy completa. Creo que son un legítimo motivo de orgullo para los argentinos, que son creados y se educan a de timoneros.

El "Djinn" obtuvo para el primer puesto olímpico de la clase de seis metros, el primer lugar en la regata de Torquay, Inglaterra, en la que participaron los argentinos Enrique Sieburger (padre), Roberto Sieburger (hijo) y Jorge Brauer, quienes fueron muy agasajados y dejaron gratos recuerdos.



# CINCO MALES Y UN SOLO REMEDIO

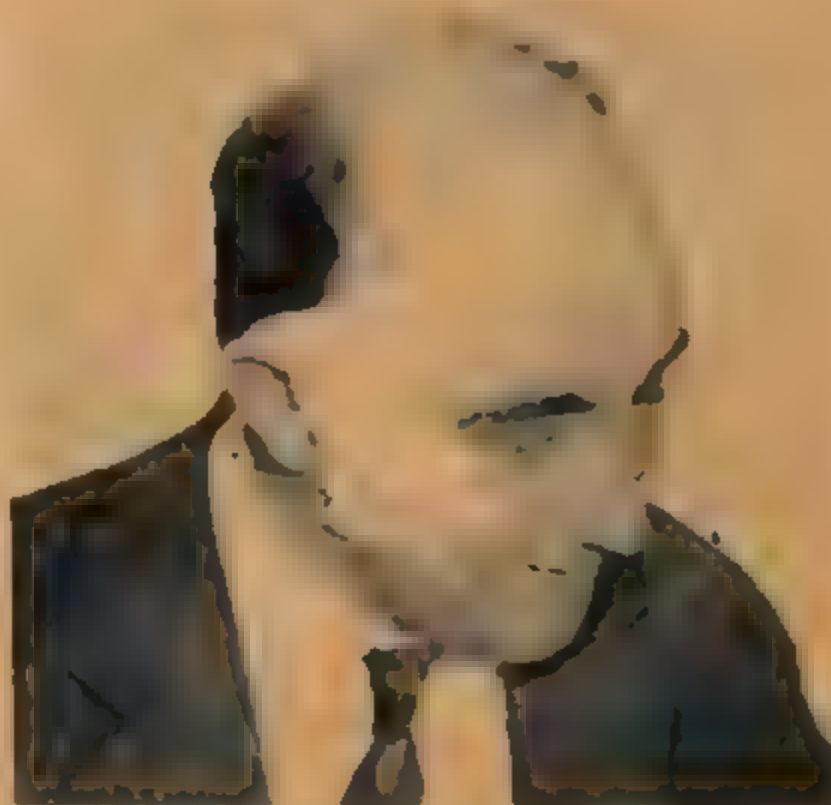
*Escribe Rodolfo G. E. Mansilla*

Presidente de la Asociación Argentina de Árbitros durante varios periodos, el señor Rodolfo G. E. Mansilla es uno de los hombres que más han trabajado para que el referee alcance la jerarquía que exige su difícil cometido. En la colaboración que publicamos el señor Mansilla enfoca, con autoridad, el viejo y discutido problema del referee.

**D**ESDE que el fútbol dejó de ser un mero entretenimiento, para transformarse en una actividad atlética de indudable interés popular — aun mucho antes de constituirse en la mayor atracción de nuestra masa deportiva, — surge, se afirma y acrecienta el llamado "problema del referee".

Problema que se agrava, día a día, en relación directa con la creciente popularidad de nuestro fútbol, pero en medida inversa, como es de suponer, con su progreso y difusión, no ha encontrado, hasta la fecha, el paliativo eficaz o la solución radical que lo conduzca a su término. La generalidad de la opinión futbolística adjudica la responsabilidad del asunto directamente a los propios referees. Nada ha servido para justificar lo contrario, y es voz corriente difundida en todos los sectores, afirmada en todos los ambientes y renovada en todas las circunstancias, que los culpables de este aspecto regresivo del fútbol argentino son única y exclusivamente sus árbitros.

La verdad es — y tras sincero análisis puede declararse — que el problema del referee, opuesto como insuperable dique al prestigio y afianzamiento integral de nuestro deporte, existe y está apuntalado por cinco poderosos pilares que son los dirigentes, jugadores, aficionados, periodistas y referees. El problema ha sido, es y continuará tal, porque cada uno de los sectores referidos ha justificado siempre su existencia en la responsabilidad y despreocupación de los demás, sin entender que ninguno de ellos está exento de la culpa proporcionada a la trascendencia que hoy tie-



Oswaldo Cusola, y perdone el lector y al mismo tan ingrato recuerdo, experimentó en carne propia uno de los males de nuestro fútbol aquí señalados.

ne, precisamente, como resultado de una falta de colaboración armónica y consciente, como práctica y oportuna, en beneficio del deporte.

Los dirigentes han ensayado, en todo tiempo, diversas soluciones destinadas exclusivamente a los referees; éstos, por su lado, declaran su irresponsabilidad y la desvían hacia el gobierno del fútbol y hacia la intemperancia ambiente; el periodismo deportivo

ha sugerido ideas distintas repartiendo la culpa; pero, con todo, no sólo el problema subsiste, sino que ha sufrido ya su certificación ante la opinión internacional con la reciente utilización de jueces extranjeros. La renovación de sus servicios es la mejor constancia de que, tras un año de su desempeño, no se ha hallado para el referee argentino, con aquel recurso, la salida justiciera que se merece como parte integrante de nuestro deporte. Han fallado lamentablemente todas las tentativas y los jueces nacionales siguen sumergidos, ahora más que nunca.

Es que de nada valdrá cualquier esfuerzo del gobierno del fútbol si los jueces no lo acompañan con su propia colaboración, como tampoco será útil la menor tentativa de los referees para superar su personalidad ético-profesional si los gobernantes del balompié no se comprometen a asegurarle su confianza. De igual modo el resultado será nulo si, no obstante la coincidencia en la decisión y en la acción de dirigentes y árbitros, los aficionados mantienen el clima de intolerancia y de violencia para con el referee y los jugadores abundan en actitudes contrarias a la autoridad del juez.

Cinco males son, en síntesis, los que conservan en pie al "problema del referee". Y un solo remedio es posible para hallarle solución definitiva. Una labor coordinada y coincidente entre dirigentes, referees, jugadores, aficionados y periodistas encontrará el camino. La preocupación responsable y efectiva, así como constante y planificada, en los primeros; la dedicación ejemplar y selección rigurosa entre los propios árbitros; el acatamiento y el respeto de los jugadores; la consideración y la comprensión estimulante de los aficionados y la prédica levantada y oportuna del periodismo deportivo. Así, sólo así, tendrá fin esta vapuleada cuestión. De lo contrario, mientras prosigue el rebuscado juego de cubrir las propias culpas con las ajenas, habrá llegado la hora de dejar establecida la responsabilidad de quienes no aporten con lo muy para llegar a su remedio honorable.











*Reinhold*  
Verlag  
Berlin  
Druck und Verlagsanstalt  
H. Reimer





Mario Mathieu es, como a su hora Cosme Saavedra, un maestro que lleva de la mano a sus discípulos. Ha elegido bien, en decir, con pasta y luego aplica en la práctica viva sus enseñanzas. Así como con Humberto Varisco, a cuyo lado aparece tras de ganar una prueba de doce horas.



Buen entrerriano, fiel discípulo de Mario es Varisco, un pibe de triunfos consagratorios. En su sonrisa festeja la victoria en una C. de Arco.

## EL MAESTRO...

Por V. H. D'Angelo

**C**OMO quiera que se le analice, Mario Mathieu ha sido — y sigue siendo — uno de los valores más positivos del ciclismo argentino. A su dominio absoluto en la especialidad unió siempre un concepto cabal de ética y cortesía deportiva, ganando por gravitación de esos méritos el prestigio de que hoy goza. Y tiene, todavía, una virtud más que, si bien no es desconocida, no ha sido — a se nos ocurre — valorada en su justo término: es su voluntad y buena disposición para dirigir y orientar a quienes se inician.

Muchos fueron las figuras que desfilaron por nuestro ciclismo desde su implantación hasta la fecha. Pero de todas ellas, salvo contadísimas y honrosas excepciones — Malvasi, que dirigió a Amadeo Ciccarelli o José González que orientó los comienzos de Julio Albi —

ninguna logró destacarse precisamente, por su inclinación a la enseñanza.

Con Mario Mathieu ocurre justamente lo contrario. Maestro del deporte por vocación en lo mejor de sus triunfos presentó, luego de haberlo iniciado y preparado a Jorge Olivera, llegando éste a obtener en el ciclismo una colocación destacadísima posteriormente extendernos en consideraciones para resaltar su personalidad deportiva actual, y por último, como para probarnos que con su dirección Olivera puede dar todavía muchas figuras al deporte del pedal, nos ofrece a Honorio González grata revelación que en el Campeonato Argentino logró clasificarse en el séptimo lugar.

Quien educa a Mario Mathieu sabrá que su única aspiración en esta tarea, a la que siempre se dedica con cariño, es ser útil. Así para entregarse espontánea y generosamente a quienes necesitan fáciles de la iniciación.

Si en todas las ramas del deporte existiese un Mario Mathieu, con seguridad que hoy tendríamos más y mejores especialistas.

Como lo quiere Mathieu, de frente y al frente marchaba Jorge Olivera dirigiendo el pelotón durante las 24 horas disputadas en el circuito de Palermo.







# HAGA PATRIA!

**Ud. ES ARGENTINO?**

LE SEÑALAMOS SU DEBER  
DE PATRIOTA: ADQUIERA PRO-  
DUCTOS DE FABRICACION AR-  
GENTINA.

**Ud. ES EXTRANJERO?**

AGRADEZCA EL BIENES-  
TAR DE QUE DISFRUTA EN ES-  
TA TIERRA ADQUIRIENDO  
PRODUCTOS ARGENTINOS.

USTED NO SE PERJUDICARA,  
PORQUE LAS BICICLETAS AR-  
GENTINAS SON TAN BUENAS  
COMO CUALQUIERA IMPORTA-  
DA. NUESTRAS BICICLETAS  
COMPITEN VENTAJOSAMENTE  
CON LAS MEJORES del MUNDO

# NANDU Y MINERVA

LAS DOS GRANDES MARCAS ARGENTINAS

FABRICADAS POR

**INDIA**  
UNA INDUSTRIA AL SERVICIO DE LA PATRIA Y DEL HOGAR

ELEGANTES  
LIVIANAS  
SEGURAS

INDUSTRIA METALURGICA PLASTICA ARGENTINA

BUENOS AIRES

REPUBLICA ARGENTINA

QUERANDIES 4248

T. E. 60-1051 '59



# ANVERSO Y REVERSO: CAPABLANCA - ALEKHINE

Por Roque de Reina

"¡Francia no quiere saber nada con los traidores!" El diplomático aludía al estridente colaboracionismo de Alekhine durante la guerra.

Cotizaronse, entonces, los contados amigos del maestro. Acompañaron su cuerpo al cementerio de Lisboa. Allí, sobre la tierra común, una modesta inscripción, que se pierde entre muchas otras, cubre los restos del más deslumbrante ajedrecista que haya existido

...

Capablanca y Alekhine. Dos vidas paralelas. Dos genios del tablero. Dos muertes repentinas y trágicas, ambos a los 53 años de edad. ¡Pero qué diferencia después de la muerte! Para Alekhine, la frase candente e indignada del embajador de Francia; para Capablanca, la congoja de los suyos, el homenaje cálido y respetuoso de su pueblo, el recuerdo eterno, la admiración, la gloria.

## LLEGAN A CUBA LOS RESTOS DEL CAMPEON

Cuando los restos de Capablanca fueron desembarcados en La Habana, el pueblo de Cuba les tributó una grandiosa demostración de duelo. Desembarcado el cadáver, por la tarde, a las 15 horas, fué instalado en el salón Martí, del Capitolio, a las 15.45, para que el cortejo se pusiera en marcha apenas dadas las 17. A pesar de la rapidez con que debió procederse, la ciudad entera acompañó al Cementerio de Colón a su hijo predilecto.

A la señal de que se permitiese el acceso al salón Martí, un público numeroso lo colmó, desfilando ante el féretro. El ataúd, de color caoba, se encontraba situado sobre un túmulo en terciopelo rojo. Y al fondo, una multitud de coronas donde, con flores, se habían esculpido banderas cubanas, tableros de ajedrez...

## DE PUNTA EN BLANCO, COMO EN VIDA

El cadáver, embalsamado, parecía plácidamente dormido. "¡upa!", ataviado de punta.



Igual el rostro. Iguales los ojos de Gloria Capablanca, nacida el 23 de junio de 1920. Está con la señora esposa de Capablanca y el hijo del maestro, que lleva su mismo nombre.

El doctor Grau San Martín, entonces presidente de la República de Cuba, y Mario Figueroa, periodista y presidente del Club Capablanca, de La Habana, contemplan el retrato del maestro inolvidable que pintó su gran amigo Esteban Valderama, ante quien también posó F. D. Roosevelt.

Sábado de marzo de 1942. Son las nueve de la noche. Capablanca llega al Manhattan Chess Club de Nueva York. Mister Luck uno de los ajedrecistas de ese club le da el encuentro y se interesa por su salud. No me siento muy bien, responde.

¿Qué te pasa? La emoción, le dicen. Sin embargo, el aspecto del viejo maestro, inmutable y engarzado y como de costumbre, hace que de excelente humor.

Se quitase el sombrero y se senta frente a la mesa en que juega. Los jugadores, los señores, los señoras, los niños, los niñas, los jóvenes, los viejos, los amigos, los enemigos, los rivales, los contendientes, los amigos, los enemigos, los rivales, los contendientes, los amigos, los enemigos, los rivales, los contendientes...

El maestro, por su parte, se sienta en la mesa y comienza a jugar. Los jugadores, los señores, los señoras, los niños, los niñas, los jóvenes, los viejos, los amigos, los enemigos, los rivales, los contendientes, los amigos, los enemigos, los rivales, los contendientes...

El maestro, por su parte, se sienta en la mesa y comienza a jugar. Los jugadores, los señores, los señoras, los niños, los niñas, los jóvenes, los viejos, los amigos, los enemigos, los rivales, los contendientes, los amigos, los enemigos, los rivales, los contendientes...

A las 5.30 de la madrugada del 8 de marzo José Raúl Capablanca dejaba de existir, a los 53 años de edad.

## MUERTE Y SEPULCRO DE ALEKHINE

El 2 de marzo de 1946. Preocupa a la servidumbre de un hotelucho de Lisboa que el doctor Alejandro A. Alekhine, campeón mundial de ajedrez, no haya dejado su pobre habitación, a pesar de lo avanzado de la hora de la tarde. Golpean a la puerta, y nadie responde. Fuerzan la entrada y sorprenden a todos un cuadro trágico. Sentado frente a los restos de la cena de la noche anterior, y teniendo a su lado un tablero con las piezas de ajedrez colocadas, yace sin vida el gran maestro, cuya salud minada por el alcohol y una vida disipada, era ya precaria.

Se practica la autopsia y está a la orden del día. Alekhine ha muerto a la edad de 53 años, por un trozo de carne que se le cayó al conducto biliar. Había cumplido también, 53 años.

El gran maestro ha dejado de existir en una extrema miseria, repudiado por su última esposa por su país de nacimiento, repudiado por su país de adopción (Francia) y por sus amigos de Alekhine visitaron al embajador francés para que la Embajada huyese al sepelio del compatriota ruso. Pero la respuesta del embajador no pudo más cortante.



en blanco, como en vida, vestía smoking y llevaba al pecho la cinta azul de la condecoración de Carlos Manuel de Céspedes, que el gobierno de Cuba le había otorgado en el grado de comendador. El escultor Florencio Gelabert le tomó una mascarilla para enviarla al Museo Nacional y hacer reproducciones que se destinarían a clubes de ajedrez.

Se turnaron tres guardias de honor. Componían la primera José Raúl Capablanca (hijo), el doctor Ramiro Capablanca y el ingeniero Aquiles Capablanca, hermanos del campeón, profesores universitarios, ambos, a quienes el claustro de La Habana hizo llegar su especial condolencia; la segunda, el vicepresidente de la república, doctor Gustavo Cuervo Rubio; Mario Figueredo, presidente de la Federación Nacional de Ajedrez, y otros ajedrecistas; la tercera, el vicepresidente Cuervo Rubio; el ministro de Educación, doctor José Agustín Martínez; el ministro de Estado, doctor José Manuel Cortina, y el ex presidente de la república, doctor José Barnet.

#### ENTRE LOS PLIEGUES DE SU BANDERA

La guardia militar que cargó el féretro y lo colocó en una cureña, entre los pliegues de la bandera cubana, esa misma bandera de la que "Caps" no quiso renegar cuando, a los 18 años, huésped de los Estados Unidos, se le propuso que se hiciera ciudadano norteamericano, estuvo integrada por los tenientes Cervantes, Valdés, García, Pérez, Nin y Montoya. Las fuerzas militares que lo acompañaron, mandadas por el capitán Julio Puentes Duarte, estuvieron apostadas en los muelles desde las 10 de la mañana. Se componían de una compañía de cuatro escuadras, precedida de una banda, que entonó marchas fúnebres durante el trayecto.

Cuando el cortejo se puso en marcha, el féretro fué cubierto con un sudario de flores rosadas. Componían el cortejo Gloria y José Raúl, hijos del extinto; sus hermanos; el vicepresidente de la república; el ministro de Educación, que llevó la representación del primer magistrado; el doctor Pablo F. Lavín, decano de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de La Habana; el doctor Antonio Barreras, magistrado de la Audiencia de Pinar del Río; multitud de amigos y admiradores, y la masa silenciosa y angustiada del pueblo cubano que había perdido a su ídolo. Después, en el Capitolio

al hijo ilustre de Cuba, que jamás quiso trocar su pequeño país por ninguna nación poderosa de la tierra.

Así pasó Capablanca a la inmortalidad. Y a medida que transcurre el tiempo, la memoria del insigne maestro, lejos de esfumarse, se agiganta en su patria y en el extranjero.

#### REVERSO DE LA MEDALLA

Mar del Plata, 24 de marzo de 1949. Hace tres años que desapareció en Lisboa, enfermo, pobre y abandonado, el genio del tablero que fué Alekhine. Ni su patria de origen, ni su patria adoptiva lo reconocieron. Paulino Alles Monasterio solicitó a los maestros que intervenían en el gran torneo in-

ternacional de ajedrez, que se pusieran de pie en homenaje a la memoria del gran ajedrecista.

Uno de los maestros, cuya familia padeció espantosos horrores en Europa, permaneció sentado y dijo:

—Alekhine era un nazi, y yo no rindo homenaje a un nazi.

• • •

Capablanca y Alekhine. Dos genios del tablero, igualmente grandes en las 64 casillas, alternativamente blancas y negras. No han sido reemplazados ni tienen sucesores. Vidas paralelas en el excelso deporte mental. ¡Pero qué distintos después de muertos!

## AHORA TODAS LAS BICICLETAS con NIPLES N. P.



Los NIPLES N. P. son más  
SEGUROS, más RENDIDO-  
RES y más ECONOMICOS  
por su gran resistencia.

## NIPLES N. P.

Ponen en  
CAMINO a toda rueda



En el Castillo del Príncipe, donde nació, nació esta targa de Capablanca. Fue descubierta al cumplirse el quincuagésimo aniversario de su fallecimiento.







He aquí a los cuatro mejores peloteros de la actualidad. Arriba los dos mejores delanteros: Pedro Echeverry (Club Italiano) y Roberto Navas (Racing). Abajo Jaime J. Díaz, zaguero recientemente incorporado a Racing, y Oscar Amador, el más veterano, del Hindu Club. En los primeros la calidad está representada por Echeverry y el poder por Navas. En los otros los mismos epítetos en Amador y Díaz, respectivamente, valores desde hace muchos años.





En el centro, Carlos Alberto Ruiz y Mario Pestana, entonces del A. P. de Versailles, ganadores en 1946 del torneo abierto que anualmente organiza Independiente, y que ahora se disputa los años impares. Junto a ellos, los celebrados jugadores José M. y Federico H. Berdías, del Club Italiano.

## EL PRIMER TORNEO DEL AÑO

Por Atilio E. Chiesa

**H**ASTA la temporada de 1946 jugábanse trece torneos patrocinados por la Federación Argentina de Pelota, incluyendo el oficial, cuya duración es de casi dos meses y medio. Acertadamente, aquel organismo, vista la cantidad de concursos que no permitía alivio a la intensa actividad de los aficionados, así como la conveniencia de alargar en 25 días, por lo menos, el plazo entre uno y otro certamen, decidió desdoblarse el fixture anual en forma tal que los torneos abiertos se efectúen alternadamente. Además del descanso necesario a los jugadores, las entidades pueden ahora aceptar las reiteradas invitaciones de similares del interior, cuyos socios y adeptos a este deporte de sean vean a los celebrados aficionados de la Federación Argentina. De acuerdo con esa resolución, los años pares se disputarán los torneos organizados por los clubes Gimnasia y Esgrima de La Plata, Floresta, Hindú, Racing, Belgrano y Sportivo Barracas. Años impares: Independiente, Obras Sanitarias, Estudiantes de La Plata, F. C. Oeste, Círculo General Urquiza y Club Italiano. El Campeonato Oficial, por ser tal, se disputa anualmente.

El 20 del actual se inició la temporada, rompiendo el fuego el certamen por la copa "Larralde", organizado por Independiente. No es muy extenso el historial de este concurso, ya que fué instituido en 1910, pero algunos hechos salientes a través de su disputa han quedado nítidamente en el recuerdo. Precisamente, la institución organizadora, que triunfó en dos oportunidades — en 1940 y en 1942 — ha visto palidecer sus años de gloria al no poder formar desde entonces un binomio con la capacidad similar a aquellos de Pedrito Etcheverry

Delguy; aquel con Scungio o, también, con Lissi y con Suárez en aquella recordada temporada de 1942. A propósito de este certamen, fué también en 1910, antes de su disputa, cuando se conmovió el ambiente ante la investigación sobre las presuntas actividades profesionales del nombrado Etcheverry, el delantero más extraordinario de todas las épocas, y de esos otros grandes valores llamados Banegas, Zerbino, Americo Lombardi, Delguy, Sandoval y Bianco.

Felizmente, "no llegó la sangre al río". De haberse comprobado las acusaciones, con la consiguiente inhabilitación a los mencionados peloteros, los campeonatos hubieran perdido su casi total interés ante la ausencia de esas figuras.

Hagamos una breve historia de esta copa. Como dijimos, el año que se instituyó la hizo suya el club organizador, cuya pareja integraron Etcheverry-Delguy, y también con aquél, Scungio. En 1941 triunfó Arquitectura, con Bianco y Hauché. En 1942, nuevamente Independiente, con Etcheverry y Suárez. En 1943 inscribe su nombre Hindú, cuyo binomio lo formaron Enrique Rubini (ningún parentesco lo liga al profesional) y Amodio. Al año siguiente, "el vasquito" Ayesta y Suárez brindan esa satisfacción a Racing Hindú otra vez, en 1945, saborea el éxito por intermedio de Badino y Amodio. En 1946, triunfa Ateneo Popular de Versailles con esa pareja de tan buenos jugadores como grandes muchachos: Carlitos Ruiz y Mario Pestana. Y llegamos al último año de su realización, en 1947, en que Huracán, con Ayesta y Díaz, que venían de ganar el Campeonato Oficial, superan en la final a Italiano, representado por José M. Berdías y Leonardo Banegas.



*No pida vermouth*

**PIDA**

**CINZANO**

*vermouth*





Revalidando los títulos que exhibió en los Juegos Olímpicos, donde asombró por la variedad de sus recursos, Enrique Kistnermacher se convirtió en uno de las figuras sobresalientes del reciente Campeonato Sudamericano. Sus triunfos en salto en largo y el decathlon, lo consagran definitivamente como un extraordinario campeón del atletismo mundial.



# EL MEJOR DE SUDAMERICA

**T**IENE el atletismo en el decathlon su prueba cumbre. Adquiere categoría de completo quien logra establecer las diez performances, ya que, bien lo saben los aficionados, hace falta verdadera pasta de atleta para cumplir los 100 metros llanos, salto en largo, lanzamiento de la bala, salto en alto y 400 metros llanos en la primera jornada y salto con garrocha, 110 metros con vallas, lanzamiento de la jabalina, lanzamiento del disco y los 1500 metros llanos en la segunda. Son diez recias competencias en una que han superado más de una vez al ánimo mejor templado; por eso obtener un promedio de 600 puntos en cada una de ellas es una verdadera hazaña, para lo cual se requiere condiciones excepcionales y una cuidadosa y esmerada preparación.

Entonces, ¿cómo puede calificarse la performance de un decathlonista que eleva ese promedio de 600 puntos por prueba a 700? No cabe duda alguna: es admirable, y quien la logra es digno del más amplio elogio.

## EL RECORD DE 7011 PUNTOS

Tal el caso que nos ocupa en esta nota. Enrique Kistenmacher fué al sudamericano de Río de Janeiro sin que su actuación en nuestro país hubiera sido debidamente valorada por los rivales. Tanto fué así, que en ocasión de iniciarse el referido certamen, en una conversación que mantuve con dos cronistas chilenos, me manifestaron su incredulidad con respecto a los siete mil puntos que yo le asignaba al representante argentino. Sin embargo, al término del campeonato debieron reconocer su error, ya que Kistenmacher se impuso en el decathlon con un total de 7011 puntos, estableciendo, al mismo tiempo, un nuevo récord argentino y sudamericano.

Tal performance lo capacitaba ampliamente a Kistenmacher pa-

*Por Adolfo Haimovitz*

ra defender nuestro prestigio en el decathlon de los juegos olímpicos de Londres, y en base a ello integró nuestra delegación. Lamentablemente, las condiciones climáticas no le permitieron actuar en la plenitud de sus medios, ya que las primeras cinco pruebas las cubrió bajo una intensa lluvia y una temperatura que no es la más adecuada para quien debe aguardar largo rato entre una tentativa y otra. En la segunda jornada una lluvia que puede calificarse de torrencial, contribuyó también a que aflojara un tanto. No obstante, hizo allí 6.920 puntos, clasificándose en el cuarto lugar, siendo primero el norteamericano Mathias con 7.119 puntos; segundo el francés Heinrich con 6.974, y tercero el norte-

americano Simmons, que obtuvo 6.850 puntos. Fué a Lima, y sin mayor oposición en los adversarios logró rehabilitarse obteniendo un amplio y categórico triunfo, aventajando nada menos que por 600 puntos al clasificado segundo. En efecto, Kistenmacher totalizó 6.854 puntos, en tanto que el uruguayo Azcune, que le siguió en la clasificación, hizo 6.206 puntos y el peruano Julve ocupó el tercer puesto con 6.048 puntos.

No hay duda. Las tres actuaciones que hemos comentado permiten aseverar que Enrique Kistenmacher es el mejor decathlonista de Sudamérica y, por ende, el más completo atleta de esta parte del continente. Sus condiciones de excepción le auguran todavía un porvenir más brillante y le permiten establecer en el salto en largo, prueba en la que compitió, además del decathlon, la apreciable marca de 7 metros 365 milímetros, muy próxima al récord sudamericano en poder del brasileño José Bento de Assis desde 1941 con 7 metros 55 centímetros.

# EL DEPORTE ESTÁ DE FIESTA!

En Mayo, los diversos torneos que se disputan requieren copas dignas de tales celebraciones: los modelos que presentamos son los indicados.

SOLICITELOS EN LAS CASAS DEL RAMO



Art. 13036	Alt. c/base 58 cm.	\$ 210.—
" 13000	" " 40 "	" 120.—
" 13040	" " 45 "	" 115.—
" 13092	" " 29 "	" 68.—
" 13110	" " 18 "	" 26.—
" 13111	" " 12 "	" 14.50



## SUANSPOORT S. R. L.

CAPITAL \$ 541.000

MAIPU 954  
T E 22561 ROSARIO

DIRECTORIO 5315  
T E 68 1099, Bs. AIRES

Bmé MITRE 3949  
T E 62 5578, Bs. AIRES



Mathias, el norteamericano de 19 años que en Londres se colocó al frente de todos los atletas del mundo





Virtuoso y a la vez decidido. Esa es la estampa de Vicente de la Mata, uno de los jugadores más grandes del fútbol sudamericano.

## EL SUEÑO DEL PIBE

**C**ARA de pícaro tiene. Hay una base concreta para hacer cierto su sueño, el de convertirse en as de la "picardía criolla". Esa picardía de la cual es prototipo su papá. Vicente de la Mata, esgrimiéndola desde los tiempos de Central Córdoba. El pibe de entonces tenía su sueño. No ya de emular las hazañas del padre físico

pues éste no jugaba al fútbol. Por lo menos no jugaba bien. Sus sueños eran de repetir aquello que hacía su padre futbolístico Gabino Sosa, el mismo que lo sacó de la quinta para colocarlo a su lado, en la primera

Arraigó "Capote" por estos lares. Y el tiempo le dio una esposa, a la que adora y dos hijos, en cuyos rostros se mira Ramón María Alda, de siete años y Vicentito. La primera es posible que juegue al basketbol. El segundo hará fútbol. Ya con sus cuatro años mira el fútbol y se le ve el futuro como un niño que se mira a sí mismo en el espejo.



Gento y figura la de...  
...posible que...  
...continuación...  
...Una p...  
...el...



# *Añeja Fragancia Señorial*

Como los famosos "dandys" de antaño, realce su elegancia con Loción Colonia "BUCKINGHAM".  
"BUCKINGHAM" es una finísima colonia de estirpe inglesa... de fragancia varonil y clásica fresca, como las buenas colonias de antes!



*Loción Colonia*  
**BUCKINGHAM**  
*Como las Buenas Colonias de Antes*

DEL VALLE Ltda. S. A. C. e L. • Sarmiento 3949 • Bs. Aires

Y también...  
COLONIA EXTRA  
Y  
LAVANDA





## CLUB ATLETICO OBRAS SANITARIAS DE LA NACION



Bajo la amplia portada se ha dado cita el grupo cordial — la barra, — a fin de practicar un poco de tenis. Hay mucha concurrencia a dichas canchas, por lo cual el madrugar puede considerarse casi una grata obligación.



En Obras Sanitarias las niñas parecen preferir el tenis. Entre los muchachos ejerce una mayor atracción la pelota o paleta.

ASI SON LOS CLUBES ARGENTINOS:

## El estupendo salto de O. S. N.



En los veinticuatro cursos gratuitos que dicta la institución no son nada comunes los vacantes. Se aprovechan.



Uno de cada dos asociados, por lo menos, pasa por la biblioteca del club. El promedio es muy sugestivo.

O.S.N.

Poco a poco el país se va patrimonizando. Se debe en esa línea de la construcción de la casa familiar. Obras Sanitarias.

En los días pacíficos, el momento con más mano de obra es el empleo. La filial de la institución se ha puesto a hacer y ha sido la tal de un...

La recreación con pulso firme.







Las clases colectivas de natación han sido organizadas para damas, niños y varones, de modo tal que el aprendizaje se efectúe sin inhibiciones. Los natatorios están habitualmente colmados, y los progresos técnicos se ven.

J. Sigla popularísima, siempre al alcance del pie displicente, en cualquier vereda de la ciudad dominante en todas las poblaciones. Medida que la Nación recupera para el pueblo los servicios que nunca le han escapado a su dominio. Hay un símbolo de la fuerza de hierro fundido, y es el la eficiente de uno de los aspectos de la salubridad. Trátase de las obras de la Nación.

Las Sanitarias de la Nación un ejército silencioso, vela por el mantenimiento de la higiene pública. Ese mundo de ingenieros, técnicos, artesanos, obreros. Títulos y capacidades que dan una forma a la función encomendada. Pero, mujeres, unidos en la común responsabilidad, cualquiera que ella sea, tienden

a la camaradería, buscan el solaz espiritual, desembocan en la confraternidad amistosa. Nacen así los núcleos elásticos donde desaparece un poco de la tensión que el orden jerárquico impone, sitios donde la risa es risa y la afabilidad no cohibe a nadie. Lugares en que los ideales afines se robustecen y la comprensión que ellos engendran asegura la convivencia digna, el respeto recíproco, la alegría de vivir.

Cuando la comunidad, pequeña o numerosa, no ahoga inclinaciones tan puras, es llegada la hora del deporte. Surge el club. Y Obras Sanitarias de la Nación lo tiene, y conserva desde 1917, con el mismo fervor inicial. De pecho a pecho ha pasado la consigna de engrandecer al club. El empuje ha sido vigoroso y sostenido. El punto de mira que dió origen al departamento cultural — propender a la instrucción y al perfeccionamiento del socio — se cumple graciosamente mediante veinticuatro

(Concluye en la pág. 51)

como complemento de la disciplina atlética, tiene sus culturas. De igual manera las damas han incursionado, en el campo de las bochas, actividad que ya no es privativa del sexo fuerte, ocupando un lugar destacado





# 2 Pelotas inconfundibles de primera calidad



SE INTRODUCE LA  
AGUJA CON SUMA  
FACILIDAD, NO DA  
NANDO LA VALVULA.  
POR ESO NUNCA  
PIERDEN.



MEJORES NO EXISTEN

Exija CERSETO o MAGISTRAL  
SIN TIENTO

Los productos que enaltecen la industria argentina

EN CADA LOCALIDAD  
HAY UN PROVEEDOR

EXIJA  
*Magistral*

Y ESTARA SEGURO DE SU TRIUNFO



ART. X1



LIVIANOS Y TOTALMENTE CONFECCIONADOS A MANO. CON MATERIALES DE PRIMERA CALIDAD

- 1 Fibra importada
- 2 Planta ancha, calza bien como de medida y son firmes en cualquier terreno.
- 3 Entranque cosido a mano.
- 4 Suela de primera selección.

FABRICANEROS  
**JUAN LUIS CERSETO • HIJO**  
Fca. Adm. y Ventas: Avda. MITRE 2069





EL CRIOLLO EMPUJE  
COMO LATIGO  
EN CALIFORNIA

E











Todo dispuesto para la partida. A la bajada de bandera se efectuará el remolque y luego el piloto y su planeador habrán de entenderse únicamente con las corrientes térmicas.

## CUENTA CON APASIONADOS CULTORES EN LA ARGENTINA EL VUELO A VELA

Por AVIATOR

**E**l vuelo sin motor — vuelo en planeadores — es un magnífico deporte. Une al placer de remontarse por los espacios y de contemplar paisajes con nuevos puntos de vista el que da el deporte por sí mismo, aquel que endurece el músculo, fortifica los nervios y despeja la mente. Por eso, en nuestro país — tierra de apasionados deportistas — el volovelismo tiene tantos cultores. Millares de jóvenes se dan cita en los clubes de planeadores diseminados por los cuatro puntos cardinales — hay más de treinta clubes en la Argentina, — demostrando un interés y un entusiasmo como en muy pocos lugares de la tierra. Estamos seguros que nosotros ocupamos el segundo lugar en este aspecto del vuelo entre las naciones del mundo. El aprendizaje es fácil y económico. Cual-

quier joven que haya cumplido los 16 años puede inscribirse en un club, donde recibirá toda suerte de ayuda por parte de sus profesores y camaradas. Los cursos comienzan en aparatos primarios bajo la dirección de instructores designados por el Ministerio de Aeronáutica. Las clases se desarrollan en forma gradual; primeramente aprenderá a carrutear y tomar pequeñas alturas hasta los doscientos metros; luego pasará a aparatos más perfeccionados y provistos de instrumental, como los aviones — veleros "Grunau Baby", — para entrar seguidamente en la parte más interesante del vuelo sin motor: el "vuelo a vela". En esta última etapa, el velero, luego de haber alcanzado la altura necesaria remolcado por un aeroplano, aprovecha las corrientes aéreas verticales hasta el máximo.

De cara al viento y con todos los sentidos despiertos el piloto del monoplaça se aleja de la pista. En el espacio dará pruebas de su capacidad de vuelo.

Las competencias se llevan a efecto en gran número en nuestro país. Cada día es mayor el número de adeptos que cuenta esta actividad deportiva, formadora del carácter como pocas, y que ya ha despertado la conciencia aeronáutica, especialmente entre la infancia y la adolescencia.



La pericia se advierte en la rotación de esta aeronave. Con el único concurso del mundo y los alerones, los pilotos de planeador realizan apasionantes picadas en zonas cubiertas de nubes.



En los vuelos de alta escuela el tema que se afronta es de mayor dificultad y solo se llega a ellos mediante una sostenida disciplina previa. Los volovelistas argentinos han realizado, por cierto, sorprendentes adelantos en esta materia.

en forma más vasta que con simples aparatos primarios.

Más adelante podrá llevar a cabo vuelos acrobáticos y vuelos en grandes veleros de altas condiciones aerodinámicas.

En este sentido, en nuestro país, se han logrado notables resultados. Bástenos citar, entre otros, el vuelo de distancia efectuado el 28 de febrero de este año por el piloto José Cuadrado, al unir Merlo con la localidad de Pincen (provincia de Córdoba), distante 472 kilómetros; el vuelo de altura de Teichmann al llegar a 3.440 metros, y otros de más de diez horas de duración, batiéndose todos los récords de Sud y Centroamérica. Es de justicia señalar que el Ministerio de Aeronáutica, por intermedio de la Dirección de Aeronáutica Deportiva, da las mayores facilidades a los aeroclubes para la instrucción y fomento del vuelo.

De esta manera, se favorece al deporte, se favorece al deportista y, por sobre todo, queda gananciosa la aeronáutica argentina y, por ende, nuestra patria.



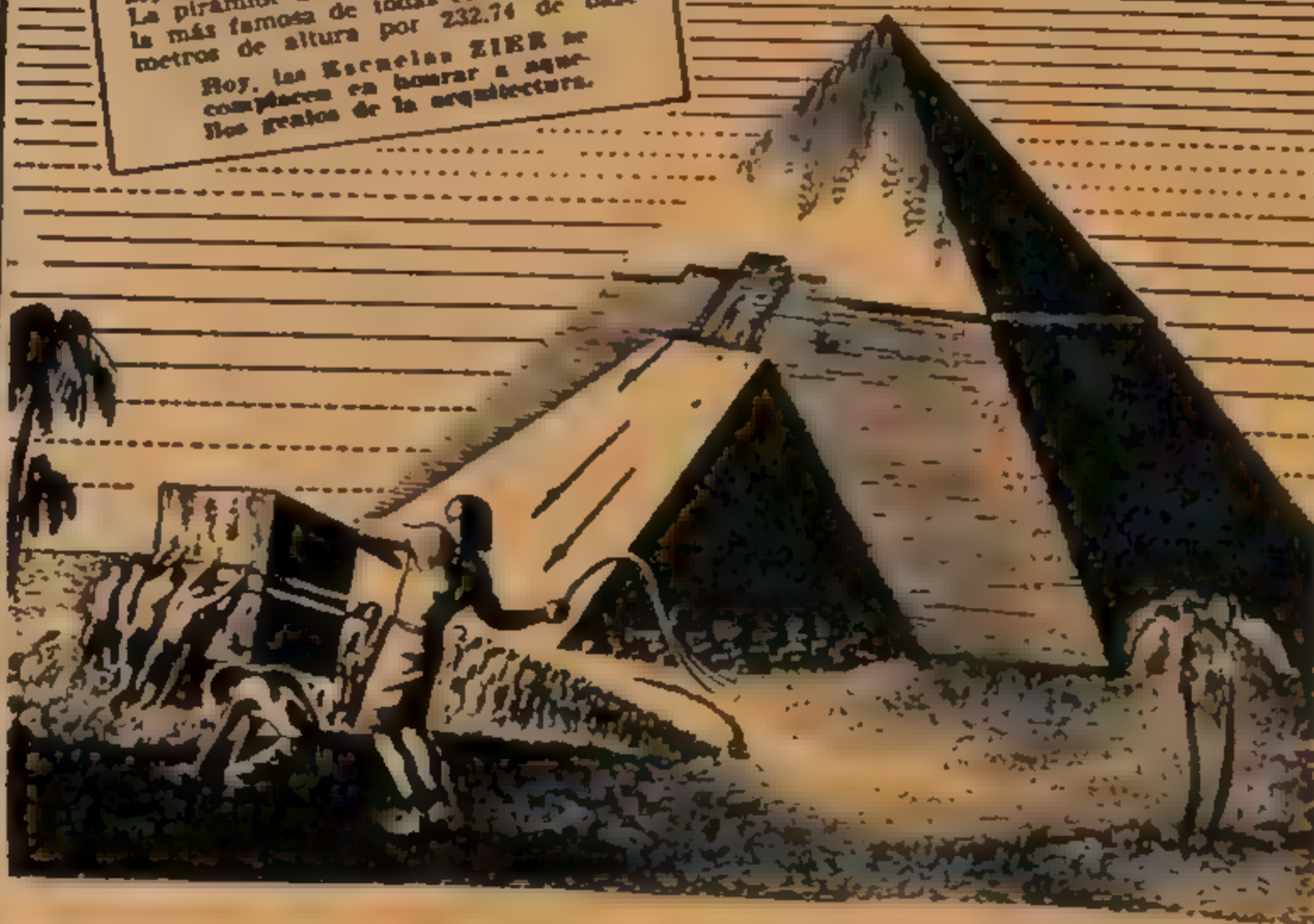
Ha terminado la sesión. El planeador es conducido para realizar el circuito. Descendido el piloto, habrá de producirse la inevitable rueda, durante la cual se hará el análisis de la prueba.

## NUESTRA ENSEÑANZA ES DIFERENTE

### PIRAMIDES EGIPCIAS

Monumentos gigantescos contruidos en Egipto, se supone que 2.000 años antes de J. C. Eran consagrados a servir de sepultura a reyes y animales sagrados. La pirámide de CHEOPS o QUEOPS es la más famosa de todas ellas. Mide 142 metros de altura por 232.74 de base.

Hoy, las Escuelas ZIER se complacen en honrar a aquellos genios de la arquitectura.



La demanda de Técnicos y Especialistas es la mayor que registra la historia. Para ayudarlo a ocupar uno de esos puestos, las Escuelas ZIER ponen a su disposición un amplio plan de enseñanza.

### Hoy en día ES FACIL APRENDER UNA PROFESION

Tenedor de Libros — Perito Contable — Constructor — Hormigón Armado — Sobrestante en Obras Sanitarias — Técnico en Mecánica — en Diesel — en Aeronáutica — en Puentes y Caminos — en Radio y Televisión (Cine Sonoro, Ampliación de sonidos, etc.) — en Electrotecnia — en explotación de Minas y Petróleo — Bobinador — Maestro Tornero — Mayordomo Rural — Químico Industrial — Idóneo en Farmacia — Técnico Dental — Técnico en Argumentos Cinematográficos, etc.

Dibujo Lineal — Arquitectónico — Mecánico — de Ebanistería — de Herrería Artística — Dibujo Publicitario — de Figurines — de Letratura — Decoración de Vidrieras — Retratista — Paisajista — Dibujo y Pintura — Dibujo Decorativo — Caricaturista — Profesor de Dibujo — Jefe de Propaganda, etc. — OTORGAMOS DIPLOMAS

### DIBUJO Y PINTURA EN CLASE

MAÑANA-TARDE  
Y NOCHE

ALSINA 1693

QUINTA BOLIN

#### SUCURSALES EN TODA AMERICA

BOLIVIA: Sr. J. Gilberto Garza, Edificio Iglesas, Casilla 1081.  
La Paz (CHILE) Casa Weiss, Calles Prat 711, Valparaíso y Casa Weiss, Calle Bandera 72, Santiago.  
COLOMBIA Sr. José T. Caldeira, Apartado 50, Calle Colombia.  
PARAGUAY Sr. Oscar Indran, Calle L. A. de Herrera 477, Asunción.  
PERU, Sr. José M. Calle M., Edificio Juan María, Dto. 8 Lima.  
URUGUAY: Sr. Juan Carlos Otton, Av. González Ramírez 1705 Ap. 6 Montevideo.

Escuelas  
**ZIER**



LAS MAS GRANDES EN SUD AMERICA

Garantizamos a usted una Enseñanza por correo perfecta rápida y en todos los casos un di dual, como si fuera el profesor a su lado. ¡Véalo qué interesante se Pide antes el programa del curso que oiga a Llevélo 900 Buenos Aires (REPÚBLICA ARGENTINA)

Nombre

Ocupación

Localidad

F. C.

Calle

Me interesa el curso

E. S. A.

MONTEVIDEO

**GARANTÍA: MAS DE 100.000 TRIUNFOS CON NUESTROS DE 25 AÑOS**





Oscar Santestéfano es una de las nuevas figuras del motociclismo, cuyas aptitudes promisorias se aprecian en las reuniones de F. C. Oeste. Discípulo de José Milosi, valor consagrado en este arriesgado deporte, Santestéfano ha obtenido señalados éxitos en su especialidad, entre los que destacamos el récord de la vuelta en la pista del club mencionado



# La rabona del dorado

Por Renato Ciruzzi

EN la temporada que finaliza el dorado nos hizo la rabona a los que pescamos con caña en el río de la Plata y el delta del Paraná. De fines de septiembre a marzo, no creemos que alcancen a veinte las jornadas de pique. Fué, pues, este año, mucho peor que el anterior, llegando al colmo en el concurso nacional realizado en Rosario en noviembre, durante el cual se obtuvieron contadas piezas.

Para los millares de pescadores que habitan en el Gran Buenos Aires y que por lo mismo no están en condiciones de trasladarse hasta las correderas del Alto Paraná, la falta de dorados ha sido realmente desalentadora. Hubo días — tenemos la valentía de decirlo — en que ni siquiera se conseguía un triste bagre para carnada.

¿A qué atribuir la lamentable ausencia del salmónido? La primera razón que se nos ocurre, en el terreno de la lógica, radica en las constantes variaciones climáticas. El viento norte, que entibia las aguas atrayendo hacia estas zonas al voraz pez, no sopló con la persistencia debida. Entonces se le buscó a fondo, pero con el mismo resultado negativo. Otro factor importante — ya llegará el día en que las autoridades competentes hagan oídos al clamor de los pescadores deportivos — es la incontrolada pesca industrial. La falta de una reglamentación que imponga límites a las fábricas de aceites de pescado y abonos, terminará por matar a la gallina legendaria de los huevos de oro. Si las cosas siguen como hasta ahora, la cuenca del Plata quedará sin peces.

Pero retornemos a la rabona del dorado. La poca cantidad que se acercó se caracterizó por su pequeño tamaño, por lo general

entre los dos y tres kilogramos. En los espineles — que nosotros no consideramos pesca deportiva — mordieron por la noche ejemplares mayores, mas no nos consta que su peso haya sido mayor de los 5 ó 7 kilos.

La carnada viva, preferida por la mayor parte de los pescadores, no dió tan buen resultado como el filete de boga o la cola de bagre amarillo. Nosotros hemos preferido, a fuerza de perder presas, ensartar en los anzuelos, como si fuera una lombriz, una sangrante cola de bagre. Al lanzar la boya cargada, con este sistema de carne, el salmónido muere después de arrastrar tres o cuatro metros. La dentellada del dorado es tan feroz que basta tener el hilo tenso para clavarlo. Tan pronto como se siente prisionero comienza a saltar, quedando librado al criterio del deportista si conviene traer rápido a la costa o dejar que se canse. Entablada la lucha vencerá el más capaz. Si nos tomamos la molestia de llevar una estadística, comprobaremos que el match, al término de la temporada, arroja empate como resultado.

No obstante las contadas oportunidades que han tenido los pescadores de vérselas con un dorado, ha quedado demostrado que el uso de hilos encerados o de nylon y seda que flotan cuando se pesca a camalote, posibilitan la clavada, ya que no es necesario hacer un gran movimiento para eliminar la comba de la línea.

Mientras retorna la época de lucha con el dorado — que ojalá sea más fecundo en presas que la que fenece — procedamos a la limpieza de las líneas. Conviene guardar los anzuelos en lugares secos revestidos con una capa de vasellina previamente afilados con una lima fina o piedra esmeril.

## La información y el consejo

UNA demostración práctica del pique del pejerrey en Chascomús, en la primera quincena del mes de abril, constituye el resultado del concurso interclubes realizado el día 10. La competencia fué organizada por el Club de Pesca La Plata, disputándose el trofeo Ubert F. Vignati: 1º, el equipo A platense, con 22 piezas; 2º, el B de la misma entidad, con 20, y 3º, el equipo A de Olivos, con 27. Los comentarios huelgan. Sigue muy flojo el pique en la otrora riquísima laguna bonserense.

Los caños de lanzar, tan costosos, deben cuidarse para prolongar su vida. Como prácticamente su uso queda limitado hasta el verano próximo, es conveniente guardarlos en lugares frescos y ventilados, y si es posible, colocados de la punta. Si se dejan apoyados en la pared, corremos el riesgo de que se comben.

El Club de Pescadores Olivos ha preparado para el 1º de mayo su segundo concurso de pejerrey, que tendrá lugar, ese día, de 7.30 a 11.45, en el espigón del puerto de Olivos. Por su parte, el Club de Pescadores ha decidido abrir el fuego el 25 de mayo, en sus instalaciones de la avenida Tristán A. Berra, Rodríguez.

# Belfast

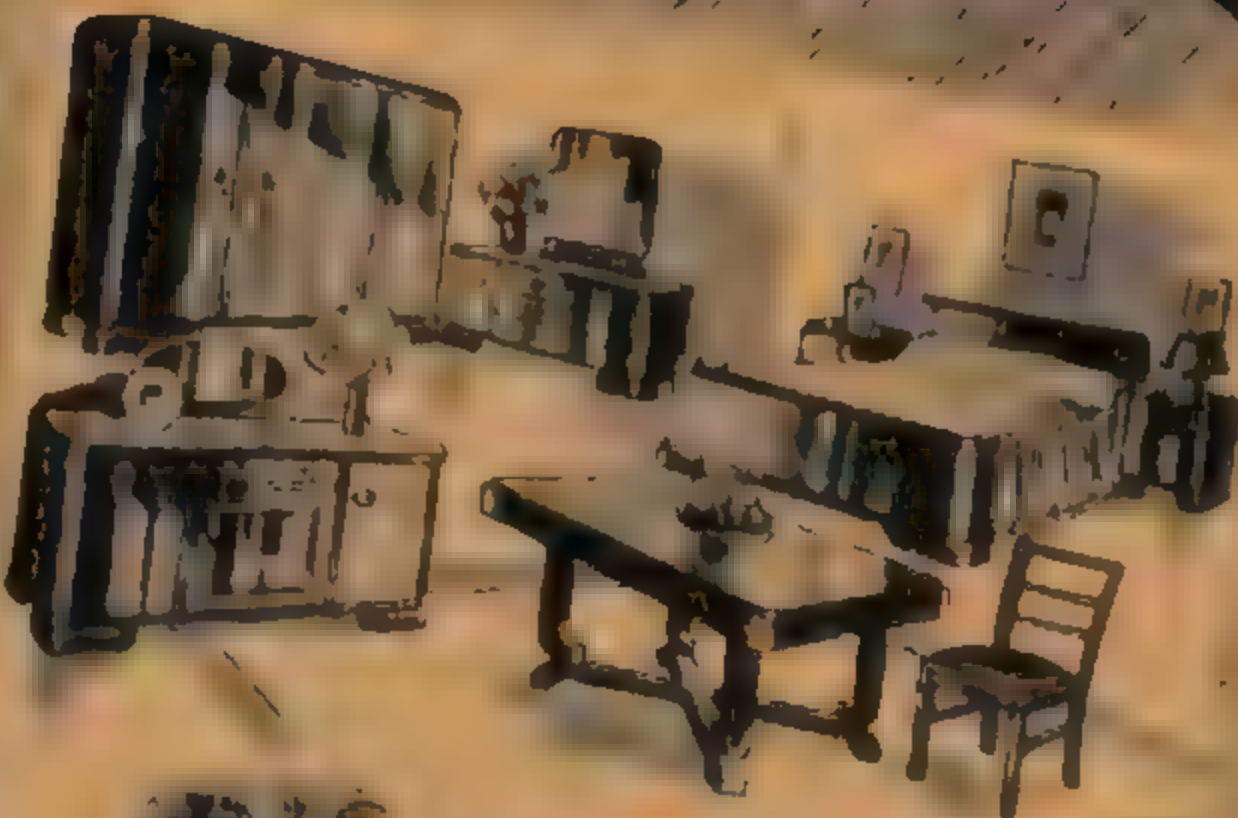
El WHISKY preferido de todo buen conocedor



UNICO DISTRIBUIDOR:

E. PALLAVICINI y Cia. S. A. C.  
MORENO 970 BUENOS AIRES

## Grandes REBAJAS



Gran COMBINADO de Dormitorio en la mejor calidad

\$ 995

CREDITOS

SOFA-CAMA modelo Bique \$ 195.-

Pida Catálogo  
Acarreo y despacho gratis  
**EXPOSICION MUEBLES CONGRESO**  
RIVADAVIA 1553  
FRENTE A LA PLAZA CONGRESO





El profesor Luis Centenari es una de las figuras consulares de la esgrima argentina. Perteneció al núcleo de maestros que aportaron capacidad y entusiasmo en momentos difíciles para el deporte.

Escribe Alberto H. Lucchetti

## La esgrima en la Argentina

Una larga y magnífica actuación en pedanos argentinas y extranjeras da al mayor Alberto H. Lucchetti plena autoridad y conocimiento del tema. Descendiente de una familia de consagrados esgrimistas, campeón durante varios años y representante de nuestra esgrima en muchas competencias internacionales, ha realizado un estudio prolijo y minucioso de la trayectoria seguida por ese deporte en nuestro país. Proseguimos la publicación de su interesante trabajo, que continuará en números sucesivos.

**L**a primera etapa no sólo se distingue por la gestación de caracterizados esgrimistas. La obra educativa extiende sus límites, pues a una de esas grandes figuras internacionales se debe la creación de la Primera Escuela de Gimnasia y Esgrima del Ejército. Me refiero al gran maestro Eugenio Pini, cuya obra en beneficio de la educación física representa la acción más significativa y fecunda de la primera etapa como organizador e impulsor de los deportes en la Argentina.

Por consecuencia de la creación del primer instituto formativo de profesores, la esgrima se difundió y se desarrolló por todo el país, creándose y cimentándose pequeños centros esgrimísticos. De esta manera la esgrima dejó de ser una práctica circunscripta solamente a Buenos Aires y en limitadas instituciones.

En aquella época el Jockey Club, Club de Gimnasia y Esgrima, y Club del Progreso, centralizaban casi toda la actividad de la esgrima de la República.

Justo es destacar lo que significó, en su momento, la creación de la Primera Escuela de Gimnasia y Esgrima del Ejército, pues de ella egresaron maestros cuya acción profesional está aún latente. Suficiente sería recordar la labor de un grupo de esos maestros que actuaron brillantemente en los principales centros esgrimísticos europeos, para aquilatar la capacidad de la esgrima argentina. Pero debo hacer partícipe de una hermosa obra educativa a otros muy meritorios profesores de la primera y segunda etapa creada por el maestro Pini. No puede

serme indiferente la capacidad de maestros argentinos como Francisco Nigro, Ernesto Carbone, Ernesto Deportes, Luis Centenari, Lugardo Zorrilla, Francisco Anganuzzi, Domingo Bedoni, Roque Piedracueva, Enrique Chaucino, Aniceto Rodríguez, Berardo Varela, Inocencio Bay, Carmelo Beaus, Juan Rossi, Fernando Vidal, Justiniano Gigena, José Avalos, Emilio Gutiérrez, Conrado Perón, Horacio Benavidez, Félix Bravo, Enrique Daus, José D'Andrea, Eduardo Villanova, Armando Caraballo, Adolfo Ricagno, Miguel Aparicio, Arsenio Thamier, Tomás Borghelli, Horacio Peme, Colón Ricardí, Juan Ledesma, Rafael Roqué, Ulises Cassinelli y otros que contribuyeron, en la medida de su capacidad, al desarrollo de la esgrima.

En aquellos tiempos la esgrima tenía por principio un valor educacional definido, pues su práctica estaba acondicionada a fines muchos más elevados que el de una simple ejercitación física. Los treinta años que comprenden el primer período, encierran hechos que no deben ser olvidados ni disminuida su importancia, como factor del progreso y arraigo de la esgrima en el país.

Si la esgrima es hoy una práctica tradicional y que también se aviene a nuestro temperamento, ello se debe al trabajo eficiente y silencioso de maestros, aficionados y dirigentes, cuya vocación se ha ido lamentablemente perdiendo por falta de honestos y canas estímulos.

Puede expresarse, sin menoscabo de los actuales esgrimistas, que en aquella época, el arma las armas era, ante todo, una

expresión de forma, es decir, producto de una escuela que daba estilo, eficiencia y ética deportiva. Por eso, los asaltos tuvieron la proyección de verdaderos combates sin la generalización del match que ha cambiado la concepción técnica y métodos, sobre todo teniendo en cuenta que sólo se cultivaban armas convencionales como el florete y el sable. La espada de combate entra en la era moderna y se la cultiva intensamente durante la segunda etapa del desarrollo de la esgrima en el país. Los que le dieron gran impulso fueron destacados maestros como Lancia Di Brolo, Attos San Malatto, Hermilio Echeri y Rafael Roqué, Aniceto Rodríguez, José Lucchetti y Félix Galuní (padre). He tenido la suerte de cambiar armas con muchos maestros y aficionados de aquella época gloriosa — era un placer sin límites. — La esgrima se la practicaba con la idea fija de que el asalto o competencia era el medio más eficaz para educar al carácter, vigorizar la salud y también, por qué no decirlo, para defender el honor si las circunstancias lo imponían.

Todo esto fué posible lograrlo gracias a una perfecta y permanente identificación del que enseña con el alumno. El que transmitía conocimientos no conocía desplantes ni actos de indisciplina tan comunes y lamentables en la actual orientación de los deportes.

*Alberto H. Lucchetti*

En aquel tiempo los maestros que los educaron fueron y son los maestros de la esgrima Argentina. Los maestros de la esgrima Argentina, los maestros de la esgrima Argentina, los maestros de la esgrima Argentina.









Escribe  
MARIA E. CARTASEGNA



Teresa Lavalle, Julia F. de Cuenca y Luisa T. de Rojo, campeonas argentinas.

## El bowling femenino progresa

**L**a práctica del bowling como deporte femenino se entiende en forma por demás auspiciosa para las competencias que se organicen en el futuro.

Varias entidades deportivas han agregado, por amable decisión de las socias, este renglón a sus actividades con un éxito que habla elocuentemente de su influencia como medio recreativo.

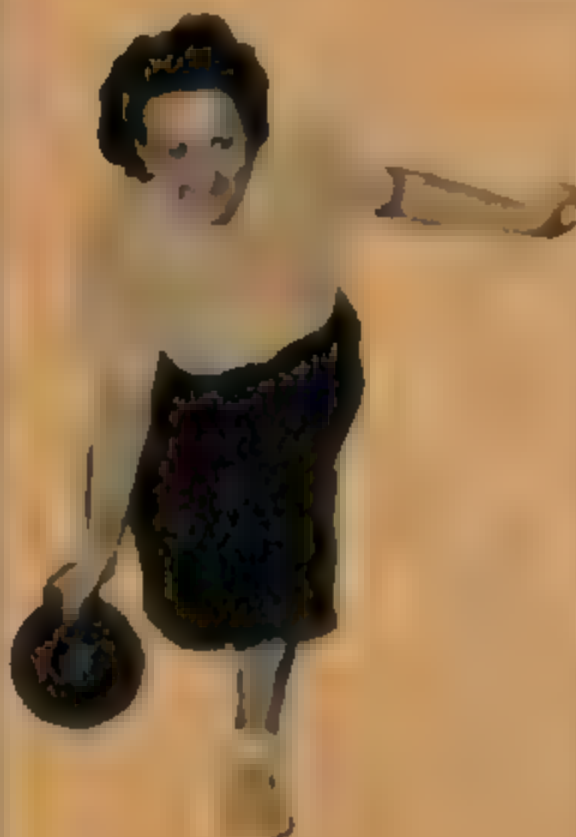
Entre ellos, Racing cuenta con el equipo más completo; lo integran las señoras Luisa T. de Rojo, Julia F. de Cuenca y la señorita Teresa Lavalle y como suplentes las señoritas Marta Sosa y Ada Guita. Poseen el título de Campeonas Argentinas de Bowling e integraron, también, el conjunto que actuó contra las uruguayas en dos oportunidades.

Este grupo de damas, sonrientes y seguras, nos habla de su entusiasmo por este deporte, de bienestar físico que les reporta, de los triunfos conquistados.

Y no falta la nota divertida, en las señoras, que consiste en el placer de jugar en los dobles mixtos contra sus respectivos maridos, lo que prueba su compatibilidad con el vínculo matrimonial.

Lo cierto es que mucho público sigue sus actuaciones. Que supo entender el magnífico triunfo conquistado en el partido final del campeonato argentino, al ganarle al Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, sus eternos rivales en cancha neutral, y que les permitió obtener el título que hoy ostentan.

Mirándolas prepararse se comprende el porqué de sus triunfos; que está, además, en un compañerismo que les permite señalar a Teresa Lavalle como una de las mejores, sino la mejor, jugadora de bowling argentina. Y observándola en sus impecables presentaciones y conociendo sus excelentes promedios, que le valieron varios premios, surge la pregunta: ¿cuántos años hace y por qué indaga?



Julia F. de Cuenca durante el campeonato argentino de bowling como deporte femenino.

Teresa Lavalle, una de las más hábiles jugadoras de bowling, con el más alto promedio.



Julia F. de Cuenca, entusiasta y hábil representante del Racing Club de Avellaneda.

hub Cartas





## ¡HIZO 35!

*Por Gregorio Mulderman*

**S**i tuviésemos que presentar a María Isabel Gorrissen de Vignoles sin tener en cuenta lo que ha hecho en links de nuestro país, diríamos algunas siguientes palabras: fué campeona de golf en Suecia y Dinamarca. Y con esto su identidad deportiva, por sí sola, tendría la jerarquía excepcional que corresponde a las grandes figuras. Pero la señora de Vignoles fortaleció entre nosotros esas brillantes antecedentes con repetidas muestras de sus notables aptitudes para este difícil juego. A poco de su llegada de Europa, hace unos siete años, supo destacarse en numerosos torneos, clasificándose campeona del San Isidro Golf Club en dos tem-

poradas consecutivas, las de 1943 y 1944. Definitivamente radicada en el país, siguió con menor intensidad la práctica del golf, al que volvió a dedicarse últimamente con resultados realmente halagadores. Hace pocos días, en Villa Allende, le cupo a ella la hazaña de abatir a fortaleza local llamada la del Ponce Laforgue de García, arreba-

tándole el cetro del golf femenino de Córdoba que desde hacía cinco años pertenecía a la sobresaliente aficionada provinciana. La señora de Vignoles triunfó sobre su adversaria por dos golpes, y en el desarrollo de los 72 hoyos del certamen brindó una de esas proezas que no se olvidan en toda la vida. En un día en que los mismos profesionales se vieron en figurillas para salvar sus scores de un fuerte viento y de los greens que se mostraban bien bravos, ella sumó un parcial de 35, que resultó algo así como tocar el cielo con la mano. Y ya sabemos que para muestra basta un botón: es una campeona en todo el sentido de la palabra.



## ¿SE VA EL NEGRO JOE?



Como un látigo ha salido la derecha corta de Joe Louis, acertando el mentón de Max Baer, que da pesadamente contra las cuerdas. Para el campeón no hay ni plaza de esfuerzo, juzgando por la tranquilidad de su postura.

**J**OE Louis acaba de reiterar su anuncio de hacer abandono del cetro mundial en la máxima categoría del pugilismo. Semejante noticia se había dado a publicidad ya con antelación el año anterior, cuando el inmovilizable pesado de Detroit creó serias dudas al lograr el veredicto frente al otro Joe, el más oscuro, Walcott. Ejemplar padre de familia y honesto corredor de pólizas de seguro.

La especie casi vitalicia que constituye el actual campeón del mundo aparece rodeada del ornato que cabe a una figura de real excepción. Nadie como Joe Louis puso en juego tantas veces su corona. En veinticinco oportunidades la jugó a cara o cruz, saliendo indemne en cada compromiso. Por lo demás, son muchos, doce años de perpetuidad, para que ya los managers norteamericanos no piensen en que ha llegado la hora de innovar los carteles.

El retiro de Joe, al abandonar el cetro incolume, plantea una situación semejante a la que provocara el alejamiento de Gene Tunney cuando en 1927, tras formular declaraciones austeras y descontento, su duda con su tibio triunfo sobre Tom Heeney, dejó la cúpula del pugilismo mundial sin el adorno de un campeón. La situación de entonces y la de ahora guardan cierto paralelismo, pues si ayer era el deseo de Tex Rickard motivo principal del decaimiento de los grandes, hoy, ahora se da el caso de la jubilación voluntaria de Max Baer. Volveremos tal vez a las selecciones de hecho, semejante a las que dieron con Max Schemelzig, en primera instancia como campeón, condición que luego recuperó para Estados Unidos Jack Sharkey. Es notoria la declinación de valores de indiscutidos quilates en el firmamento mundial. Mills, Savod, Lesnevich, el propio Walcott, son todos elementos que se hallan arriba de los treinta años.

La táctica cautelosa de Arturo Godoy desconcertó en el correr de varios rounds al campeón del mundo. Agachado, a escaso medio metro del suelo, el chileno apeló al clinch, procurando prolongar su permanencia en el ring.

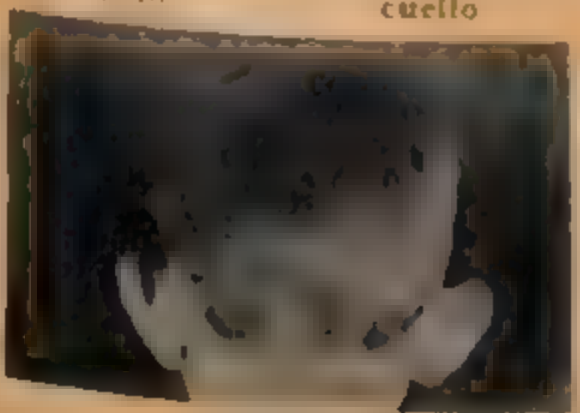


# CIRUGIA ESTETICA

Verdadero mensaje de esperanza, la moderna cirugía estética dejó de ser un lujo para colocarse al alcance de todos; se practica en forma absolutamente indolora y abarca todos los problemas que se le plantean.



**LA NARIZ** Defectuosas por giba, gancho y otra deformación.  
**LAS ARRUGAS** De los párpados, de la cara del mentón y cuello.



**OREJAS** Defectuosas por posición y forma.  
**CICATRICES** Que afectan la belleza y el color.

**SEÑOS** Para elevarlos, reducirlos y devolverlos a su posición normal.

**Y OTROS PROBLEMAS DE CIRUGIA ESTETICA**

**DEPILACION ELECTRICA**

INSTITUTO MEDICO  
**CHARCAS**  
CHARCAS 1541  
BUENOS AIRES  
T. A. 42-877  
CONSULTAS DE 15 a 20 hs.  
CATA EN MES DE JUNIO

**INTERESADOS DEL INTERIOR Y EXTERIOR**



Jardines cuidados que suavizan la severidad arquitectónica de las instalaciones de Núñez. Del ayer al hoy, el Club Atlético O. S. N. ofrece un vigoroso plano de realizaciones que apuntan hacia el pleno desarrollo.

## EL ESTUPENDO SALTO DE O. S. N.

(Continuación de la pag. 37)

... cursos anuales, y halla el toque artístico con un ordenado plan de conferencias, conciertos, festivales teatrales y cinematográficos, reuniones infantiles. El club ostiene una biblioteca, nada ociosa, en verdad. Uno de cada dos socios, por lo menos, ha concurrido a ella. El promedio no es malo.

Si de la faz deportiva se trata, Obras Sanitarias de la Nación llama a sus afiliados la práctica de gimnasia, basquetbol, fútbol, tenis, pelota a paleta y sare, rugby, esgrima, boxeo, volleybol, bochas y tenis de mesa. Cuenta con natatorios en su sede central de la calle Paraguay 2060 y en el campo deportivo de la avenida Teniente General José F. Uribu 3495. Cada una de estas manifestaciones motiva su campeonato interno y el todo gira en la órbita de la oficina médica a cuyo escrupuloso se confía el sí o el no, para el aspirante a deportista. Dicho gabinete ha practicado 6.600 exámenes de salud durante el ejercicio anual recién clausurado.

Debe advertirse que la gimnasia metodizada, como punto de arranque para toda posterior actividad atlética, contó durante los once meses de 1948 con 22.470 asistencias, cifra altamente valiosa si recordamos que el club cuenta con 8.100 socios. Esto dice a las claras de una arraigada con-

ciencia general en cuanto a los fundamentos que sostiene la educación física moderna. Y otro de tal revelador: la asiduidad más pronunciada en las clases que se dictan a las damas. ¡Ay del filósofo que hipotecó su infalibilidad definiendo a la mujer como incapaz de constancias!

Ahora, Obras Sanitarias de la Nación ha entrado en una fase que se vislumbra en su volumen: la Federación de clubes de la repartición diseminados en el país. Persiguese el objetivo de dotar a todos los núcleos deportivos afines de una misma orientación orgánica, que supla el vínculo eventual y poco constructivo, a fin de superar, llegado el caso, la

etapas de penuria material que podría padecer alguna de las filiales. Todos para uno como familia que es. La agrupación se ha hecho bajo el lema de "Cultura y Deporte" y tiene por sede la ciudad de Mendoza. Se trabaja en la inminente realización de la primera olimpiada entre institutos, centros, clubes, etc.



Primitiva castilla del club O. S. N.

... cuan... dación... en ellas! Esa es la vida... ideal. Son eterno.

# GRATIS

## TENDRA CINE EN SU CASA

CON NUESTRA EXCEPCIONAL OFERTA DE UN AUTENTICO **PROYECTOR** de 16 mm., equipado con **CARRETE** para 120 mts., a manija o motor, 2 **PELICULAS** de 100 pies cada una y **RENOVACION GRATUITA POR UN AÑO**

de las mismas, que podrá adquirir en cómodas cuotas mensuales.

**Casa RO-BER**  
NEUQUEN 2927 - 67-9416

Canjeamos películas de 35 metros. Despachamos pedidos al interior.

Sirvanse enviarnos sin compromiso informes y folleto ilustrativo.

Nombre .....  
Dirección .....  
Localidad ..... Teléfono .....

## ABRA SU CAMINO PARA LA CARRERA UNIVERSITARIA! O ADMINISTRATIVA DE ALTA JERARQUIA

**BACHILLERATO ABREVIADO, Perito Mercantil en 2-3 años** Sin examen de ingreso ni límite de edad. **APLAZADOS, LIBRES**

**EQUIVALE** Nacional, Comercial, Libre, Normal, Industrial, en **INGRESOS:** Facultades, Naval Militar, Escuela Náutica.

**Comercial Práctico en 1-2 años** Secretariado, Cajero, Contable, Taquígrafo, Maquina, Caligrafía, Ortografía, Aritmética, Inglés, Francés, Dibujo, Pintura.

**LOS 6 GRADOS P. ADULTOS EN UN SOLO AÑO**

Los Millares de Nuestros Ex-Alumnos graduados en distintas Facultades y empleados en la Administración y Comercio son la mejor garantía del éxito de nuestra enseñanza.

**En Clase de 8-23 horas** **REQUISITOS:** GRUPOS O CLASES INDIVIDUALES y por Correspondencia.

Confidencia, sin compromiso personal. Pago por teléfono a 24-9116 o enviando este cupón.

Asoc. de Prof. y Maestros del Colegio **"LA CULTURA"** VI II

(Fundado en enero de 1923) **BELGRANO 1828 - Buenos Aires** Solicite sin compromiso los folletos explicativos.

Nombre .....  
Domicilio .....  
Para la enseñanza libre y segura no hay mejor que "LA CULTURA"







# Tendremos la Reina del Deporte



Al azar del archivo aparece una de las tantas chicas argentinas que pueden ser nuestra reina del deporte. Esther Lorenzetti, campeona de patín del Rócing Club.

**T**ODOS los sectores industriales del país eligen anualmente la reina de sus actividades. Esta práctica romántica, observada en su plena significación, demuestra la fina sensibilidad del pueblo argentino, inclinado, por temperamento, a las realizaciones bellas. Como conclusión social, estas manifestaciones encierran un simbolismo formal, pues en el voto consagratorio se vuelca una clara tendencia hacia la perfección, que busca, entre todos, el más puro exponente, para darlo a la pública consideración.

Es así como han sido ungidas reinas, en el Trabajo, soberanas del Perfume, de la Poesía, de la Vendimia, de la Zafra. De los talleres acuciosos, tanto como de la bucólica placidez del agro, surgen año tras año las consagraciones. Mujeres de pueblo, siempre, exaltadas al místico altar de la veneración poética, pero que en cada caso representan

la síntesis del ideal que alienta cada uno de los sectores de la actividad multiforme de nuestro país.

Y sin embargo no hay, no ha habido hasta ahora reyna en el deporte. Un país como el nuestro, que ha dado categóricas pruebas de capacidad femenina en el campo atlético, debe contar con su reina. Y la tendrá, a ciencia cierta porque el espíritu argentino sabe enmendar a tiempo sus omisiones.

MUNDO DEPORTIVO lanza la iniciativa para que tal proclamação se lleve a efecto. Invita a todos los núcleos poblados de la República, pequeños o numerosos, para que desde ya echen las bases firmes que permitan tal realización. Es más: compromete a los dirigentes deportivos del país para que ya mismo estudien la forma más asequible que asegure la iniciativa. Nos va en ello la oportunidad de ser galantes

¿Será así nuestra reina del deporte? Puede serlo. Sería cuestión de buscar panorama, y eso lo tenemos. Contamos, a la vez, con mujeres hermosas. Con esa amalgama MUNDO DEPORTIVO hallará la reina del deporte para brindarla a su pueblo. Es nuestra idea, y desde ya contamos con la colaboración de todos los dirigentes deportivos para llegar con éxito al fin perseguido.



# COSAS DEL TENIS

por HECTOR





# Disciplina deportiva para una conciencia deportiva

Por José Gabriel

Si la voluntad de triunfo es indispensable para el éxito, no es menos la disciplina individual y colectiva.

Los deportistas y las multitudes deportivas de Hispanoamérica tienen fama de incorrectos. Se les atribuyen desobediencias y disconformidades escandalosas. ¿Son mejores los demás deportistas y multitudes deportivas del mundo? No siempre. En Inglaterra ejemplar no suele haber invasiones de canchas, pero hay demostraciones callejeras tan ruidosas como las nuestras. Reconozcamos, sin embargo, que la fama hispanoamericana tiene motivos. Y procuremos eliminarlos.

Para dirigir los partidos de fútbol, hemos traído a la Argentina jueces británicos. Eran necesarios, sin duda. Además, los jueces locales habían venido adaptándose demasiado a las deformaciones caseras del reglamento, y en muchos casos ya estábamos lejos de las normas internacionales, por ejemplo, en el empleo del cuerpo y en el cobro de infracciones que favorece al infractor.

Pero es preciso que jugadores y público demuestren que somos capaces de entender y cultivar por propia iniciativa la corrección del juego. No hay nada más repulsivo en una contienda deportiva que el jugador manero y el espectador intolerante. Es preferible a veces la fuerza franca. Cuando en América conocimos la "fuerza española", la repudiamos. Tuvimos razón. Pero aun era más repudiable nuestra "picardía criolla", verdadero repertorio de trampas, después de haber sido una serie de recursos ingeniosos.

No se trata, por supuesto, de convertir el fútbol en un juego de niñas, ni de asustarse por palabras de más o de menos en las tribunas. El fútbol, como todos los deportes de entrevero, es un juego varonil, que impone cierta violencia; y las multitudes apasionadas están eximidas de obligaciones de salón. Frecuentemente, "herosidad" y "derrota" son sinónimos en el fútbol. Por lo demás, si el deporte es una exaltación de fuerzas, no puede dejar de ser al mismo tiempo una exageración de actitudes y de palabras.

Pero podemos y debemos controlarnos en esa exaltación. Cultivamos el deporte precisamente para aprender a emplearnos íntegramente sin desmandarnos, y sobre todo para aprender a ganar y a perder. El jugador debe echar el resto, pero sin olvidar que actúa en un equipo y bajo una reglamentación; y el espectador debe alentar a sus favoritos, pero recordando que todos merecen respeto. Todos salimos a ganar, pero todos debemos aceptar la derrota.

Andando por América, me sorprendió la existencia de fatuidad y de tontería en las tribunas en el Río de la Plata. Hay muchos que se creen muy inteligentes, pero que en realidad son unos simples. Los argentinos, como los españoles, tenemos un defecto: nos creemos muy inteligentes. Y esto es lo que nos ha llevado a ser tan incorrectos. Si fuéramos como los griegos, como fué Sócrates, que decía: "Nadie acierta a menos que se esfuerce", y como el filósofo romano, que decía: "Nadie acierta a menos que se esfuerce", para aprender a ganar, diremos nosotros: "Nadie acierta a menos que se esfuerce". Para aprender a ganar, diremos nosotros: "Nadie acierta a menos que se esfuerce".



# MOTOR

PARA PRACTICAR Y ESTUDIAR EN SU CASA



UD... SERA UN TECNICO MODERNO

Nuestros alumnos reciben GRATIS TODO EL MATERIAL indispensable para realizar una practica sumamente provechosa

El motor de un cilindro, herramientas para el mismo y las VALIOSAS LECCIONES ENVIADAS, QUEDAN DE PROPIEDAD DEL ALUMNO

Los cursos del Instituto Americano de Motores (personales o por correspondencia) son completos y únicos en el mundo, que TRATAN la PRÁCTICA en forma PERFECTA, respondiendo a la MODERNA TÉCNICA de la HORA PRESENTE, para ser un PERFECTO TECNICO MECANICO

ENSEÑANZA EN CLASE O POR CORREO

LATA

## INSTITUTO AMERICANO DE MOTORES

SANJERIZ DE BUSTAMANTE 877 BUENOS AIRES

Calle Andes 1230



DE MI PARTE no tengo "Un e"

877 Buenos Aires Rep. Arg. SIN COMPROMISO ALGUNO









Los representantes de Círculo Policial superaron en la reunión inicial a los de Huracán. El duelo entre Carlos Gazániga, vencedor, y Héctor López, alcanzó lucido ritmo. Al cabo impuso su experiencia Gazániga en gran forma.



Horacio Figoli, de Círculo Policial, obtuvo también un triunfo en la disputa del trofeo MUNDO DEPORTIVO contra Angel Beñorán, de Huracán. La disputa del trofeo MUNDO DEPORTIVO ha dado lugar a la realización de un interesante certamen.

## Torneo de sable por el trofeo "Mundo Deportivo"

En el Círculo Policial, entidad de Parque de los Patriotas, plausible vastedad de deportes que se practican en él, se disputa un interesante torneo de sable y continuado que se señala con una interesante sucesión de éxitos, uno de los cuales se registra con el gran torneo de sable que actualmente se disputa en Huracán. En el mismo está en juego el trofeo Mundo Deportivo, insigne en atención a la jerarquía del concurso, en el que toman parte representantes de numerosas instituciones afamadas en la actividad de los esgrimistas de la entidad organizadora, Inter-clubes de los esgrimistas de Círculo Militar, Banco Nación, Esgrima de Buenos Aires y C.

EN TODO MOMENTO  
GRATA Y SALUDABLE



Habano Brandy

# PANAMERICANA

Delicioso estimulante, por su sabor y su fuerza, por los deportistas y hombres de acción, resulta una bebida insustituible en cualquier momento, porque proporciona elasticidad y firmeza, templada el espíritu y vigoriza el cuerpo.



PANAMERICANA

La bebida  
de las Américas

- Suave "bouquet"...
- Sabor grato y fino...
- Efecto y delicioso...

QUITA EL FRÍO - REANIMA  
DA BUEN HUMOR!

Producto de  
**DESTILERIA PANAMERICANA**  
Licenciados de los  
Santamarina 667 - Ciudadela





Al maestro tirador Pablo Carlos Cagnasso, le cabe el honor de ser considerado el más completo del mundo, de acuerdo con su actuación en Estocolmo.

*Escribe Díaz Sáenz Valiente*

## Sabemos bastante de tiro



El teniente general D. Luis María Campos fué uno de los primeros y entusiastas propulsores del Tiro. A él se debe la fundación del stand de Palermo, inaugurado con un gran certamen en 1896.

**D**ESDE los lejanos días en que los criollos recibieron instrucciones de tiro en la época de las invasiones inglesas hasta hoy, no se ha abandonado la práctica de este deporte tan necesario.

El comienzo del tiro deportivo está vinculado íntimamente, sin embargo, a los colonos suizos de aquel tiempo, que junto con sus viejos fusiles Wetherly trajeron el entusiasmo contagioso. Fué frente a la antigua Colonia Suiza, de Baradero, que se organizaron los primeros concursos de tiro "a la damajuana" efectuando sobre las aguas del río

Origen suizo tuvieron las primeras sociedades, como la que en Entre Ríos se fundó en 1859: el Tiro Internacional Suizo, de la Villa de San José. En Santa Fe, el año siguiente, el Tiro Suizo de San Carlos Sud. El 19 de mayo de 1872 surge el gran Tiro Suizo de Belgrano, donde se formaron, entre otros, los futuros fundadores del Tiro Federal Argentino, de Buenos Aires.

La primera sociedad fundada por argentinos fué la del Tiro Federal Argentino, de Mendoza, en octubre de 1886.

En 1891 se crea una comisión en el Círculo de Armas, y de ella nace en 1896, el viejo stand argentino de Palermo, inaugurado con un gran concurso el 22 de marzo, tirándose con el nuevo usil máuser, modelo argentino de 1891.

Este stand, tan deseado por aquel entonces, ya había sido prometido por el general don Luis María Campos cuando, emocionado, habló durante la inauguración del stand fundado en Villa Devoto por los componentes del cuerno de voluntarios italianos, el 20 de setiembre de 1895, de la Sociedad Italiana de Tiro al Blanco.

En 1936 sólo había en el país 147 sociedades de tiro. Propulsado energicamente por el entonces director de Tiro y Gimnasia, general don Adolfo Aran-

do, en los años alrededor de 160 sociedades más, fruto, en

gran parte, de su extraordinario dinamismo.

Durante los días 2, 3, 4, y 5 de febrero de 1878 se realizó el primer campeonato internacional, entre argentinos y uruguayos, en el Tiro Suizo del Belgrano.

Puede verse el entusiasmo que, pese al reducido número de la población y la dificultad para realizar concursos de tiro, siempre aterra ya en aquel entonces, a la parte del tiro. Como resultado de este campeonato mundial, el primer campeón argentino fué el capitán Manuel Segura, y vicepresidente Marcelo T. de Alvear.

En 1902 se organizó el primer campeonato argentino, en el que Manuel Segura, y vicepresidente Marcelo T. de Alvear.

En ese año, también, que es erenda la "Copa Argentina", que luego ha sido disputada en todos los campeonatos mundiales de tiro como trofeo principal.

El tiro argentino tuvo buen comienzo en el terreno internacional. Seis años después del éxito del ingeniero Segura, concurre Ballmer a Roma y se clasifica campeón del mundo de fusil, en la posición de cuerpo a tierra.

En 1913 se organizó el primer campeonato argentino, en el que Manuel Segura, y vicepresidente Marcelo T. de Alvear.

En 1924 se tira en Reims, duran-





Nutridos éxitos de carácter internacional registra la historia del tiro al blanco en nuestro país. Quien mucho hizo en favor de esta expresión es el General Adolfo Arana, ex director de Tiro y Gimnasia, a cuyo dinamismo e inquietudes se debe la creación de numerosas sociedades de tiro.

Juegos Olímpicos de París. Abelardo Rico, argentino, es campeón olímpico de las tres posiciones de fusil.

El mismo año se tira el campeonato del mundo, también en París, donde Juan Papis batió por algunos minutos el récord del mundo de la posición de rodilla.

Luego de 1924 estuvo ausente nuestro tiro de toda prueba de esa categoría. No obstante, por iniciativa propia concurreó Martino al campeonato de Roma, en 1927, haciendo muy buen papel: 3º campeón mundial de arma libre, a los juegos de La Haya; J. J. Guido y Pablo Cagnasso, en 1931, al campeonato del mundo de Low, Polonia.

Pablo Cagnasso, el tirador más completo del mundo, según el fallo de Estocolmo de 1947, concurreó solo y se clasificó cuarto en fusil y tercero en carabina, siendo que los tres primeros de fusil batieron el récord mundial.

En 1926 se tira el Primer Campeonato Panamericano, en Lima. Félix Arauz se clasifica campeón panamericano de revólver, y José J. Guido bate el récord de máuser. Y desde entonces, multitud de acontecimientos gratos cimentan la jerarquía de nuestro tiro.

*Diego Lacy Valenzuela*

Va en 1919 un equipo de tiro a los Juegos Olímpicos de París, se renuevan los esfuerzos. En la Olimpiada de París, se renuevan los esfuerzos. En la Olimpiada de París, se renuevan los esfuerzos. En la Olimpiada de París, se renuevan los esfuerzos.

# OTRO TRIUNFO



**JULIO ARRASTIA**

1º absoluto

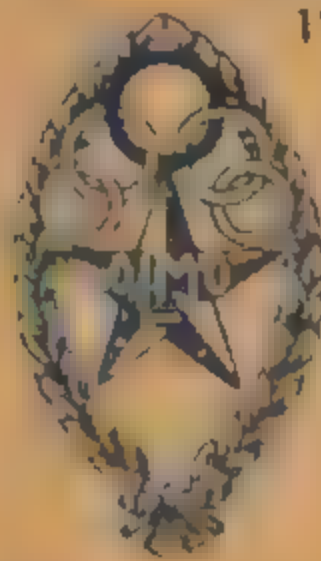
Premio OMNIUM de Chile

**PEDRO CURAS**

en la DOBLE CAMPANA

1º absoluto 2ª categoría

*Usted andará realmente en bicicleta cuando tenga una*



**CASA TAGLIANI**  
GARANTIZADO

T. E. S. B. ORDEN

Buenos Aires



# FANTASÍAS

Exhibición gráfica del campeón norteamericano de billar a 3 bandas, 1948, EZEQUIEL NAVARRA.

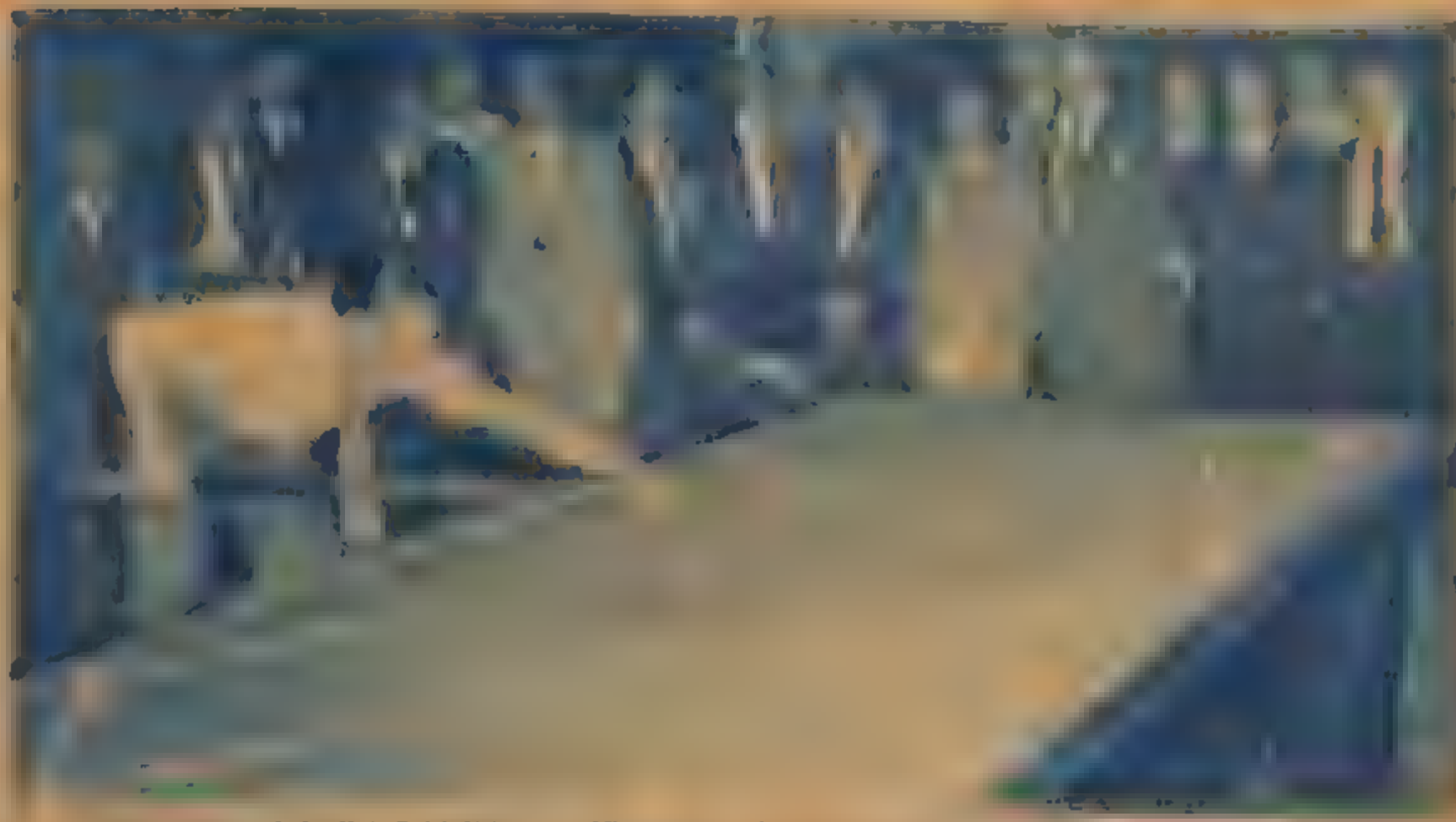
EZEQUIEL NAVARRA el formidable profesional argentino de tres bandas, que con toda seguridad irá el año próximo a Norte América a jugar con Willie Hoppe, siendo el más serio aspirante al título máximo de esta clase de billar que posee aquel.

Por lo común, en el deporte, un argentino puede probar que en cierta oportunidad se enfrentó a un campeón profesional en una ocasión, pero en tierra norteamericana. Creo que es un récord que difícilmente podrá ser igualado. Y Ezequiel Navarra, teniendo la satisfacción plena de haberse ungido en campeón norteamericano (sin perder su nacionalidad argentina) en el certamen de carácter nacional estadounidense, al vencer a Willie Hoppe, el "derecho de plaza" que le han de dar en el futuro.

La juventud, el dinamismo, la constancia, el afán de superación, además de las condiciones físicas de Ezequiel, coadyuvan eficientemente a su éxito y lo califican como el jugador más joven de las tres bandas en su poder en el mundo. Como primer premio a los lectores que han leído esta actualidad de cristal, se les regala un juego de tres bandas de Willie Hoppe.

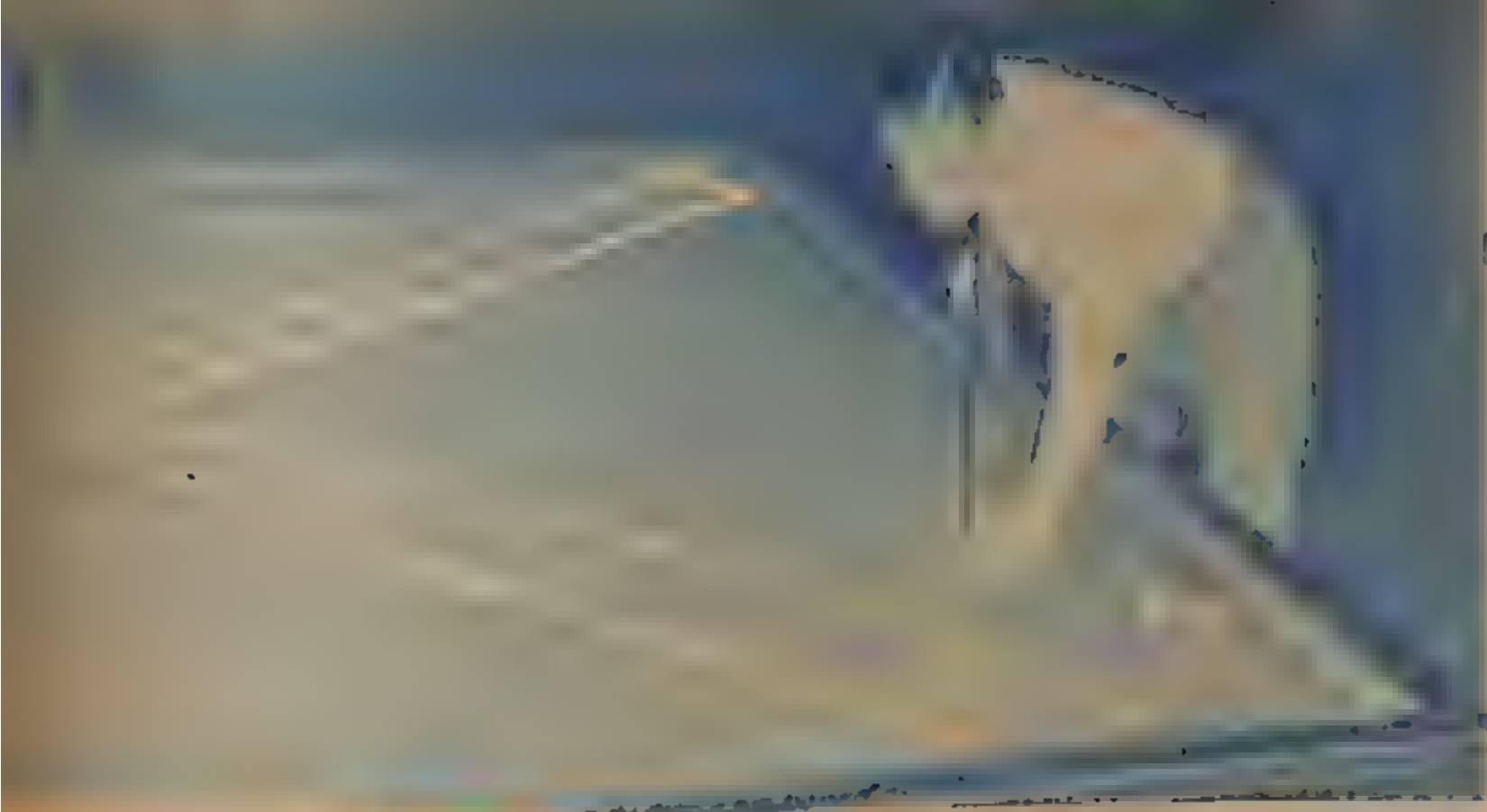


PERFECTA EJECUCIÓN DE PUNTO



PASEBOLA DE CUATRO BANDAS. — El merito de esta jugada está en tomar la bola atornada tan fino como para evitar el retroque, detalle imprecionable.





**REMACHE DE SEIS BANDAS.** — Se ejecuta con efecto contrario sobre la bola amurada a la banda. De ejecución magnífica es espectacular.



**GANCHO DE SEIS BANDAS.** — Se ejecuta sobre banda primero, con un fuerte golpe de piada y entrada de la co. Fácil y eficaz.



**REVERSE DE CUATRO BANDAS.** — Se ejecuta con efecto contrario sobre banda primero, tomando la mayor cantidad de la...



**REVERSE DE CUATRO BANDAS.** — Se ataca con gran entrada de torso, remachando sobre una y haciéndola saltar para hacer...



**FIJATE QUE FANTASTICO!**



**FIXINA**

**CON QUININA!**

*Fixina alista el cabello con naturalidad sin estruendo ni pegotearlo. Su calidad de fijador y su delicado perfume se complementan para dar a la cabellera una brillante y varonil apariencia.*



**EL MEJOR FIJADOR PARA EL CASERO**





En medio el capitan del equipo brasileño, Alfredo Rodriguez da Silva, se puede ver a Purlong obtener un doble, que resultó decisivo en la victoria de Argentina.



## Argentina cedió posiciones por su derrota inesperada frente a Chile

**N**O obstante la superioridad que se asignaba al equipo argentino luego de sus victorias frente a Paraguay y Uruguay, fué Chile el encargado de convocarnos la atención.

El equipo chileno, aunque sin influir en el juego, ha conspirado para el ambiente de cordialidad exigible en competencias de esta naturaleza.

La victoria de Chile tuvo su esencia en el desempeño del jugador Gallo, que alcanzó a marcar en todo momento, a lo largo del tiempo que Gonzalez era especialmente custodiado para evitar sus entradas. Eso y una movilidad permanente, y tiros desde media distancia, produjeron gran desconcierto.

Los brasileños, con su derrota ante Uruguay, han perdido sus posibilidades, pues también fueron derrotados por los argentinos. Ello, a su vez, les ha dado un carácter más difícil.

Queda, pues, Uruguay en una difícil condición para ganar el título.

de Argentina en las últimas horas, y la pena ha sido la de las derrotas. Las derrotas de los conjuntos participantes en el XIV Campeonato Sudamericano de Fútbol, disputado en Asunción, Paraguay, aunque de forma relativa, ha mostrado relativo éxito de lucha, deficiencia apuntada en otras ocasiones.

Uruguay, con un equipo de relativas variantes en su alineación, es el único invicto. Tiene prácticamente el primer puesto aunque en la última fecha fuera derrotado por Argentina. Su hombre más positivo, Adolfo Lombardi, logró, en el match que Uruguay ganó a Chile 1-0, 31, una efectividad notable, por lo que el equipo argentino, muy relativo en el dominio de la pelota, solamente ha superado a Paraguay, por un marcador muy bajo 3-2. Ello explica la poca valía del conjunto paraguayo, que solamente en la jornada de la victoria de Argentina, pudo obtener un doble, que resultó decisivo en la victoria de Argentina.

Los brasileños, con su derrota ante Uruguay, han perdido sus posibilidades, pues también fueron derrotados por los argentinos. Ello, a su vez, les ha dado un carácter más difícil.

Queda, pues, Uruguay en una difícil condición para ganar el título.

na han demostrado una superioridad evidente con respecto a Brasil, Perú y Paraguay. Chile no puede incluirse en este concepto, pues si bien rindió en forma irregular frente a Uruguay, sólo pudo ganar por un punto, y en cuanto a su desempeño frente a Argentina, sólo puso una voluntad y una





En los 13 minutos del primer tiempo cuando Sarandón entró en poder de la pelota dentro de las 5 yardas de Universitario. Ante la junción del try fue doblemente tackleado por Maurelle y Hardoy, consiguiendo empero aquél entregar la pelota a Morganti, que a pesar de recibirla, marcando luego el try para S. I. C.

## Cambió de mano la Apraiz

**D**ON Felipe Apraiz falleció mientras disputaba un encuentro de rugby entre los primeros equipos de San Isidro Club y Universitario. En su homenaje, estos conjuntos vienen disputando, desde 1944 una copa que lleva el nombre del referido árbitro, mediante un match que se realiza una vez al año, antes de la iniciación del campeonato oficial. Solamente en 1948 no se jugó este trofeo, y en las cuatro oportunidades anteriores se disputó Universitario, circunstancia que creó una gran expectativa en torno a la nueva temporada.

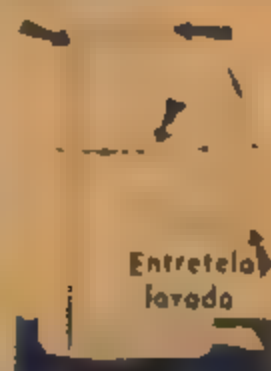
El partido se efectuó el sábado último en la tercera línea de San Isidro Club cargó en el momento oportuno y siempre hubo por lo menos dos hombres atentos para controlar a un rival. La nota gráfica ilustra el momento sobre esa modalidad de juego de Edwards del team ganador. Corresponden las escenas al match que por la copa Apraiz ganó S. I. C.

Porque a pesar de que el Club por el que disputaba la Apraiz, el jugador Universitario, al ser tackleado por Maurelle y Hardoy, consiguió empero aquél entregar la pelota a Morganti, que a pesar de recibirla, marcando luego el try para S. I. C.

La tercera línea de San Isidro Club cargó en el momento oportuno y siempre hubo por lo menos dos hombres atentos para controlar a un rival. La nota gráfica ilustra el momento sobre esa modalidad de juego de Edwards del team ganador. Corresponden las escenas al match que por la copa Apraiz ganó S. I. C.



### CAMISAS FINAS



**GRATIS** solicite muestras de telas, libro de flete, al interior. Venda entre sus relaciones, donde le haremos precios especiales por tres camisas. Pida detalles por carta.

**CASA DELL**  
SAN MARTIN 833 - 1º PISO

**RECUPERE SU FUERZA TONIFIQUE SU CEREBRO**

tomando **NERVI-GENOL**

Falta de Memoria, Surmenaje, Consancio Físico y Mental, Decaído, Agotado, Nervioso  
SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS



**La voz  
amiga para  
todo el día**

**El compañero  
para sus hijos**

Esto es el receptor de radio en su hogar, si está sintonizado con

**LRI Radio  
EL MUNDO**





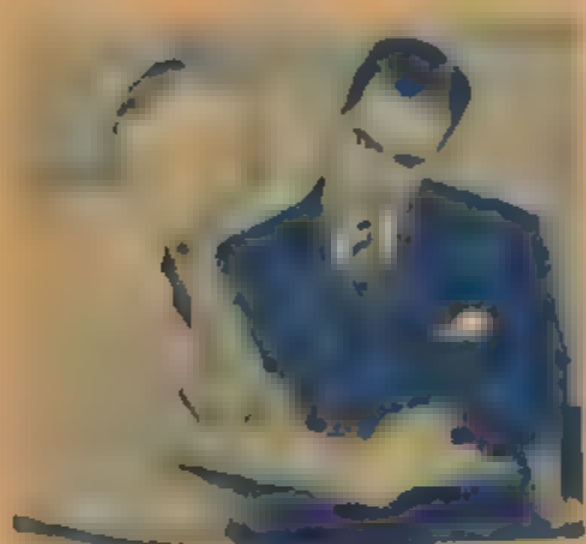
Una reunión de manos que es todo un símbolo. Dutra y Spinelli, representando a los jugadores de Chacarita Juniors, declinan divergencias. Y queda saliendo ganando otra, sin duda, el público de la tribuna. Y el fútbol.



Idolos y exponentes de una común pasión: Cozzi y Sued, siguen la vibración del deporte en las páginas de MUNDO DEPORTIVO. Junto a ellos, el doctor Nereo Pagadizabal, asesor de los futbolistas y actor del dilatado litigio.

Escribe Emilio Rubio

## Volvamos a la Fiesta



El doctor Vacca estuvo encargado de las estadísticas de la AFA, atendiendo consultas de los dirigentes.

**C**ON indiscutible oportunidad se ha puesto punto final al entresaca suscitado en el mundo futbolístico. En tal forma, la recepción firmada de las partes ha de marcar desde ahora un hito en la historia del fútbol argentino, señalando la presencia y fundamento de un deporte de alto nivel, con pretensiones de trabajo intelectual.

En esencia, ha vencido el buen

sentido, que es como decir la dignidad de todos frente a la necesidad y urgencia de buen espectáculo. Nuestro pueblo tiene un sano sentido de equidad. En el fuero valorativo sabrá aquilatar el sacrificio que los litigantes acudientes les imputaban en sus litigios de combate.

Por de pronto, interesa puntualizar la cordura incontestada. No podrá ser que la fiesta magia la

válvula emotiva que es un partido de fútbol, quedara taponada por la obstinación de transitorios desinteligencia. El fútbol requiere de genuinos ingredientes. Exige la presencia prestante de sus auténticos ídolos. Fútbol sin cracks no es fútbol. Porque a esta altura de nuestra madurez intelectual es pueril cuestionar sobre reparaciones míticas. Fenómeno por necesario, para estar

Cinco candidatos al mejor de los seleccionados en un breche de consuelo: Vacca, Benegas, Cozzi, Perucca y Cerviño, todos grandes cracks que vuelven





turar el futuro futbolístico de la Nación, que es preciso e ineludible trabajar el material humano desde la infancia; pero no se presume de infalibilidad dando por cierto que con sólo tildar de aficionado — desinteresado — a un plantel de equipistas habremos retrotraído al hoy todo un eslabonamiento de conceptos puros, que es menester, primero, fundamentar en la práctica

El "amateurismo" es ejercitación lírica e idealista de un estadio en la trayectoria del atleta. Involucra la fase de sacrificio, de aprendizaje, de perfeccionamiento, con satisfacciones inherentes absolutamente propias. Podría pasar por etapa larvaria, durante la cual el deportista se educa. Período durante el cual el campeón se "hace". Suerte de antesala, de la que saldrá el prototipo para futuras demostraciones de capacidad. Y siempre con un alto fin didáctico sobre las multitudes

Pero en fútbol, colmado está dicho aspecto. Allí, como en tantísimos otros sectores de la riqueza nacional, hay superabundancia de valores. Podemos afirmar que la juventud argentina ha hecho del fútbol — invención tal vez sajona — una traducción poética de subidos tonos, si no superior a ninguno, decididamente distinto. Porque el fútbol argentino ofrece el rasgo neto de su originalidad. Es cosa de acá. Lo hemos fabricado nosotros, desde el paralelo 22 abajo. Y como síntesis de genio, o de personalidad, el ha de preferirse la expresión modesta, se lo mostramos al mundo. Para que sepa. Para que juzgue

Es inagotable la posibilidad ética del fútbol-espectáculo. Trabajemos ahora sin preterir los elementos magnéticos surgidos del pueblo mismo. Llevemos a la conciencia de cada protagonista la misión que le compete saber: darse íntegro y leal por los colores que confían en él; portarse como caballero, incapaz de aprovechar situaciones mal habidas; mostrarse diestro y cortés; rival, pero jamás enemigo. Que piense el "crack" en los niños que lo miran, absortos en la contemplación de sus habilidades excelsas; que no olvide a los hombres grandes, de actividad deportiva imposible que ven en el ídolo el espejo de lo que hubieran deseado ser. Que el futbolista se muestre celoso de su propia estimación; que sea artífice de la conducta tanto como de la aptitud si lo

Para eso hemos vuelto a la fiesta. Que los pueblos de voces, de alegría. Que en la alegría y sostenida de la fiesta se vuelque toda la pasión, se vuelque toda la pasión de un deseo legítimo, de una aspiración saludable. Para eso hemos vuelto a la fiesta.



Vuelve el fenómeno! La entrada triunfal de Campana dice de la expectativa notable con que se lo esperaba y del júbilo que su arribo produce. Para Chacarita, la solución del conflicto implica también la seguridad del mantenimiento del famoso binomio izquierdo que aizó popularidad en un salto de espectacular proyección.



Marina, casi en pleno, pone en el mundo deportivo el fehaciente testimonio de la solución. Nuevos y "viejos" de la academia sumarán esfuerzos en procura del título esqui que los abiecientos persegua desde hace tiempo. En las llamantes figuras del team de Avellaneda se cifran justificadas esperanzas.





Julio Hirila, back de Cimarrones y figura central del conjunto que tan auspiciosamente se inició en el campeonato, convierte uno de los 15 tantos con que su equipo derrotó a El Resucita.



Mariano Moreno demostró una manifiesta superioridad en su rendimiento tan excelente, y en ello influyó, sin duda, la inclusión de Alberto Mapes, que cumplió una interesante faena. Aquí se le ve levantando su caballo para asegurar la conquista, mientras los demás jugadores detienen sus cabalgaduras y observan la jugada.

## Cimarrones y Moreno salieron airoso en el torneo de pato

Tras haberse disputado el campeonato de pato en la cancha de Campo Marte, el equipo de Cimarrones, integrado por Julio Hirila, Alberto Mapes, Mariano Moreno, y otros, salió airoso en el torneo. El equipo de Cimarrones, que se enfrentó a El Resucita, logró una victoria contundente, convirtiendo 15 tantos. La jugada más destacada fue la de Julio Hirila, quien convirtió uno de los tantos. El equipo de Cimarrones, que se enfrentó a El Resucita, logró una victoria contundente, convirtiendo 15 tantos. La jugada más destacada fue la de Julio Hirila, quien convirtió uno de los tantos.



El jugador de Santa Bárbara es un especialista en la ventada, es decir, en la jugada que consiste en golpear la pelota directamente hacia el arco. En esta ocasión, el jugador de Santa Bárbara logró una perfecta marcación.





Constituyó gran atracción la presencia del as californiano en las canchas del Buenos Aires, donde realizó las prácticas de entrenamiento, ya que viajó para jugar en el Río de la Plata, donde retomaré su clase.

## LLEGO UN CRACK

**A**RRIBO en los últimos días de la semana pasada Earl Cochell, brillante tenista californiano, que participará en el 57º Campeonato Río de la Plata. La clasificación que ostenta en el ranking de su país — 6º lugar, — siendo precedido por Richard González, F. R. Schroeder, F. Parker, W. Talbert y R. Falkenburg, y situado sobre valores de la talla de G. Mulloy H. Flam, H. Likas, Budge Patty y Thomas Brown, da claramente la idea de la alta calidad del tenis que juega nuestro huésped.

El año pasado ha realizado extraordinaria campaña en los distintos campeonatos de los Estados Unidos, destacándose en el de Seabright, en julio, donde se impuso sucesivamente a Larsen, Likas, Mulloy y a Talbert en la final, en sets corridos: 9-7, 8-6, 6-4. En el certamen de la costa del Pacífico fué vencido por el sudafricano Eric Sturgess en cinco sets, y luego derrotó al australiano Segman en dos oportunidades. En el campeonato Nacional de Norteamérica llegó a los cuartos de finales, cayendo ante Sturgess, nuevamente, en el máximo de sets, luego de un partido intensamente disputado, como lo acredita el score: 6-2, 8-6, 3-6, 5-7, 6-3. Jugador de recia contextura, es poseedor de grandes recursos, ejecutando con maestría todos los golpes. Pero su mayor potencialidad reside en el saque, de rápida y violenta realización, respaldado por impecable juego de voleas, con el que apoya su constante agresividad. Su juego de base, más cuidadoso, pero también vigoroso y certero, le permite mantenerse en continua ofensiva. Ha de constituir la última figura del certamen y brindará a los aficionados una categoría excepcional de tenis de jerarquía mundial.







La excepcional ganancia de recursos del campeón de golf de Gran Bretaña, Henry Cotton, se aprecia el último sábado entre nosotros, en San Isidro.

## Para Cotton, el golf no tiene secretos



Con un cultu-  
rable maestro

**H**ACE seis meses cuando Henry Cotton, el extraordinario golfista inglés, nos visitó casi en seguida después de su gran triunfo en el campeonato abierto de Gran Bretaña. Como le vamos decirle orgu-

losamente que en Argentina, al poco tiempo de su llegada, ya lo conocían en el año 1930. El notable maestro su enorme simpatía por el deporte argentino.

Después de haber estado en el extranjero, Cotton, al volver a su país, se dedicó a la enseñanza del golf. En su larga carrera, ha participado en muchos torneos y ha ganado varios títulos.

Artículos en que participó Cotton en los torneos de Ingham y San Isidro. En estos torneos, Cotton demostró su gran habilidad y su amor por el deporte argentino.





# El ingenio al servicio del mal

Por Juan del Monte

ERA un plingo de regular para arriba, tanto que había ganado cinco o seis carreras al hilo, convirtiéndose poco menos que en el campeón de la milla en aquellos meses. Claro, a medida que iba acumulando triunfos aumentaba el peso que debía soportar, y de esa manera llegó a los 63 kilos, con lo que sus probabilidades se limitaron considerablemente. Entonces, cuidador y jockey, medio emparentados entre sí, resolvieron echar al bombo varias veces, para que el handicaper, tendida la trampa de una presunta decadencia del manguito, se mostrase menos severo en la asignación de gravamen. Así fué como al cabo de cierto tiempo, el protagonista de esta historia — no de este cuento — apareció en los programas con 62, 61, 60 y 59 kilos es decir, en una línea descendente de plomo. Visto que no arrimaba al marca-

Ya estaba conseguido el propósito de desmerecer al caballo. A través de sus performances, dejábase de ver, en la apariencia, desde luego, que se había venido abajo. Se le paró entonces el entrenamiento, manteniéndolo en relache un lapso prudencial, para que el golpe que se venía preparando no fuese motivo de escándalo. En una palabra, las cosas se hacían a conciencia y sin despertar la más leve sospecha.

Logrado, pues, el efecto colectivo, incluidas las propias autoridades del hipódromo, de que las energías del animal habían perdido vigor y que no se vislumbraba la posibilidad de una recuperación, quienes habían tramado la maniobra se dispusieron a cosechar sus frutos, porque la verdad era que su estado físico no había declinado en ningún instante. Lo anotaron esa semana en un handicap de 1600 metros, donde se le asignaron 58 kilos.

Pero la mañana de la carrera, el cuidador no se arriesgó a jugarse la plata.

— Mirá — le dijo a su pariente, que era el jinete, — yo creo que no hay nada que hacer contra Fulano. (Fulano era otro competidor, al que le habían correspondido 45 kilos y una monta — la mejor — como para descontar que iba a aprovechar debidamente el peso.)

— Y... — apuntó el jockey — vayamos otra vez de viaje...



¿QUE SAPA, SEÑOR? — Aunque pareciera mentira, esas ventanillas pertenecen a la favorita La Croisette, que ganó la 3ª carrera pagando \$ 2.20. El buen señor que acomodó sus huesos en la baranda, visto y considerando que no había movimiento, sólo se animó a colocarle un bofetito. En la sección finanzas de los diarios no se notó ningún cambio de importancia. ¿Cuál habrá sido el fin de los beneficios obtenidos por este carrerista?

Quedó convenido esperar una nueva oportunidad. Quedó convenido para el entraîneur, porque el otro resolvió tirarse al agua por su cuenta, pasase lo que pasase. Faltaba, empero, un detalle fundamental, que había que arreglar: si al caballo que iba a hacer de pirata no lo dejaban tomar la punta su chance era casi nula. Le gustaba correr adelante, libre

de rivales, pero ¿cómo se podía suplantar a aquel liviano de 45 kilos en el papel de líder? Imposible, y más que imposible, utópico, porque su jockey se había caracterizado, entre otras cosas, por su marcada preferencia para desempeñarse al frente del pelotón.

Aquí entró a tallar el ingenio. El ingenio al servicio del mal.

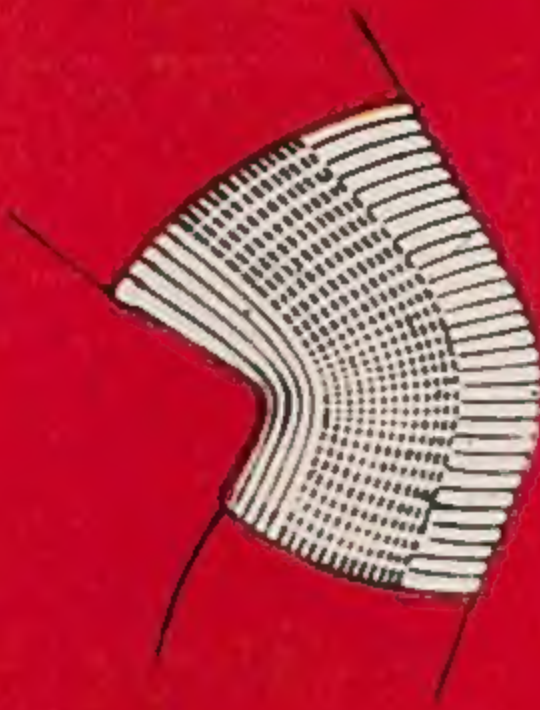
NO ESTA MUERTO QUIEN PELEA. — LIGERIEZA, por el lado exterior, alcanza y domina a SCARREUSE — en el centro — y a la puntera ACILMADA — palos, — y detrás de ella, completamente encerrada, trata de avanzar MISIA. Metros más adelante, cuando los partidarios de la que jineteaba Antónex ya estaban bajando para cobrar, avanzó como una tromba la que marca el grabado con la "flecha" y, luego de un compás de espera, ya cobrar los que apuntaron a la del Amistad y a \$ 8.00 por barba!











# PRO CER

LA MARCA QUE EXIGEN  
LOS DEPORTISTAS



SE VENDEN EN TODO EL PAIS



